

ASIAGO

magazine



ZOOM

I segreti delle erbe

PERSONAGGI

Mario Giordano

ARTE

Andy Warhol
al Museo Le Carceri

APPUNTAMENTI

Notte di Note
con Malike Ayane



Kranebet®

L'AMARO BIANCO.



**CHI BEVE
KRANEBET
RESPIRA
MONTAGNA**



www.rossidasiago.com

E OGGI, DI CHE ASIAGO SEI?

FRESCO O STAGIONATO, C'È UN FORMAGGIO
ASIAGO PER OGNI GUSTO E OCCASIONE.



ASIAGO FRESCO

GUSTO GIOVANE, COME DI LATTE APPENA MUNTO. SI SCIOLGIE
IN BOCCA LIBERANDO UNA NOTA DI IRRESISTIBILE DOLCEZZA.

ASIAGO STAGIONATO

PERSONALITÀ DECISA IN UN'ESPLOSIONE DI SAPORI.
PUÒ ESSERE MEZZANO, VECCHIO O STRAVECCHIO.



Principe Ranocchio

è possibile...

trasformare

l'aspetto della tua Casa

per **riscopriarla**
in tutta la sua **Bellezza**GRUPPO
MARIO
LIEVORE**Paola Meneghini**
Direttore Responsabile

L'ALTOPIANO RIMANE UNA CERTEZZA

CARI LETTORI,

Viviamo il tempo della complessità e dell'incertezza.

Non ce lo dicono solo i dati e le notizie che ogni giorno riportano i giornali. Ce l'ha ricordato pure il meteo che nelle scorse settimane ha alternato il caldo afoso con un freddo inaspettato, regalandoci un singolare fuori programma: cime imbiancate a fine giugno.

Eppure, in uno scenario mutevole e non sempre facile da decifrare, l'Altopiano rimane una certezza, un'oasi di serenità. Un accogliente rifugio a cielo aperto dove ciascuno di noi può trovare lo spazio e il tempo per rasserenare i pensieri, rispolverare il buonumore e rigenerare spirito e corpo.

Arte, natura, cultura, eccellente ospitalità ma anche sport, musica, spettacolo, moda, nuove tecnologie, enogastronomia... i motivi per abbandonarsi alle vibrazioni positive dell'estate asiaghesa non mancano e ve li raccontiamo uno ad uno in queste pagine.

Sino a metà settembre avrete l'occasione di ammirare al Museo Le Carceri alcuni iconici capolavori di Andy Warhol, genio assoluto della Pop Art.

Ma sono tante le occasioni per ritagliarsi momenti unici e all'insegna dell'emozione: dai concerti di musica classica con gli artisti internazionali dell'Asiago Festival, alla notte di note con la superba voce di Malike Ayane; dagli incontri con gli autori dei best-seller di questa stagione letteraria, agli appuntamenti proposti dalla rassegna Sogno Interrotto che vede come teatro uno dei più suggestivi siti bellici del territorio altopianese.

Impossibile annoiarsi, dunque.

A tutti i nostri lettori l'augurio di un'estate memorabile!

We live in a time of complexity and uncertainty.

It's clear in the data and the events that newspapers report on every day. In the past few weeks, even the weather has reminded us of it, alternating sweltering heat with unexpected cool, giving us a unique and unexpected view: white mountain-tops at the end of June.

Even so, in a changing scenario that is increasingly difficult to navigate the Altopiano remains a certainty, an oasis of calm. A welcoming open-air refuge where each one of us can find the space and the time to brighten our thoughts, improve our mood and regenerate body and soul.

Art, nature, culture, and excellent hospitality alongside sport, music, performances, fashion, new technologies, wine and food... there are always plenty of reasons to abandon yourself to the Asiago summer's positive influence, and the opportunities we will share with you one by one in the following pages.

You will have the chance to admire some iconic pieces by Andy Warhol the genius of Pop Art in the "Le Carceri" museum until the 15th of September.

There are many other occasions for unique and memorable moments: from classical musical concerts with the Asiago Festival's international artists, to Malike Ayane's superb voice, to the events organized with best-selling authors of this literary season, to the shows planned as part of the "Sogno Interrotto" ("Interrupted Dream") program, set in one of the most suggestive battle sites in the Altopiano. It is, therefore, impossible to get bored.

I wish a memorable summer to all of our readers!

Pochi tocchi abili, spesso senza
importanti investimenti.

Il risultato sarà sorprendente!

**PRIMA DOPO**

beauty, home and more
for you

IL NUOVO CONCEPT STORE DEL GRUPPO MARIO LIEVORE ad Asiago, Piazza Il Risorgimento Tel. 0424 460822



**ESCLUSIVITA'
SOSTENIBILITA'
CONDIVISIONE:**

AD ASIAGO OCCHIALE FA RIMA CON CENTRO OTTICO CIATTO

Creatività, ricerca del design, attenzione alle ultime tecnologie, uniti a cura del particolare e amore per il bello: sono queste le credenziali di Centro Ottico Ciatto, negozio specializzato che si propone come punto di riferimento ad Asiago per il consumatore evoluto che ricerca un prodotto distintivo.

Una boutique dell'occhiale, arredata con materiali naturali interpretati in chiave contemporanea, che mette a disposizione del cliente prodotti di ineccepibile qualità, frutto delle ricerche condotte con passione e competenza dal giovane titolare Marco Ciatto "Duri", grazie anche alla partecipazione a eventi fieristici internazionali.

Per le lenti vengono proposti solamente marchi leader nel settore, quali Nikon e Hoya, con soluzioni che abbinano il massimo benessere visivo, per vedere bene in ogni situazione e a qualsiasi distanza, con l'aspetto estetico, grazie a lenti estremamente sottili.

Viene inoltre utilizzata la tecnologia di centratura elettronica VisuReal su iPad, che offre la massima tranquillità e certezza che le proprie lenti saranno personalizzate e realizzate con una precisione micrometrica.

Sul fronte delle montature, accanto a griffe come Tod's, Jimmy Choo e Swarovsky vengono proposti marchi di nicchia che si pongono all'avanguardia per design e utilizzo di nuovi materiali. Come ad esempio gli occhiali in legno Feb31 e WooDone, oppure gli occhiali JF Rey con montature che integrano titanio, acciaio, fibre di carbonio e legno.

Centro Ottico Ciatto è inoltre rivenditore esclusivo di zona del marchio Mykita, luxury brand berlinese sinonimo di design ed esclusività, universalmente noto per l'uso creativo dei materiali, l'estetica d'avanguardia ispirata all'arte e all'immaginario metropolitano e la ricerca continua di soluzioni tecniche intelligenti: tutti i componenti sono ricavati infatti da una lamina metallica di acciaio selezionato, senza viti e assemblati in una montatura incredibilmente leggera. Il must proposto da Mykita per l'estate 2013 è la linea Decades, una collezione di occhiali all'insegna di un look vintage sofisticato in cui si incontrano il classico e il moderno.



**centro ottico
CIATTO**

Corso IV Novembre, 32 - ASIAGO
+39 0424 64767
marcociatto@hotmail.it



P.6



P.57



P.51



P.12



P.36



P.33



P.30



3 EDITORIALE

SPORT

6 **TUTTI PAZZI PER IL GOLF**

ARTE

12 **L'ARTE È POP**
Andy Warhol al Museo Le Carceri

18 ASIAGO FESTIVAL

ZOOM

22 **RIAVVICINARSI ALLA NATURA**
intervista con Antonio Cantele

BOOK PARADE

28 **UN'ESTATE ALL'INSEGNA DEI LIBRI**

PERSONAGGI

30 **MARIO GIORDANO**
33 **GIACOMO CROSA**
36 **MALIKA AYANE E I NOMADI**

APPUNTAMENTI

39 **TEATRO DI BATTAGLIA: RASSEGNA "SOGNO INTERROTTO"**

TEMPO LIBERO

43 **UNA VACANZA A MISURA DI BAMBINO**

GREEN REPORT

45 **ETRA - LA RACCOLTA DIFFERENZIATA PUNTA IN ALTOPIANO**

NOTE DI VIAGGIO

47 **LA MONTAGNA VENETA E GLI ITINERARI DELLA GRANDE GUERRA IN 3D**

51 **CIMA PORTULE: DOVE LA NATURA HA RIMARGINATO LE FERITE DELLA STORIA**

ASIAGO GOURMET

54 **ASIAGO STAGIONATO DOP: UN MONDO DI PROFUMI E UN SAPORE INCONFONDIBILE**

57 **CON "MADE IN MALGA" I FORMAGGI INVADONO LA CITTÀ**

FASHION

59 **DENISE FRIGO**

SPECIALE CINEMA

62 **SUPEREROI, ZOMBIE E TANTI CARTONI IN ARRIVO AL CINEMA LUX**

SOUNDS

65 **LE LAITE - L'ESTATE È GIÀ UN RICORDO**

66 CALENDARIO MANIFESTAZIONI

Partner dell'iniziativa editoriale



ASIAGO MAGAZINE
Semestrale di informazione, cultura e turismo della città di Asiago e dell'Altopiano dei 7 Comuni

Comune di Asiago
Piazza Il Risorgimento, 6
36012 Asiago - Vicenza
www.asiago.to

Registrazione Tribunale di Bassano del Grappa
n. 583 - 24 maggio 2007

DIRETTORE RESPONSABILE
Paola Meneghini

DIRETTORE EDITORIALE
Andrea Gios

COORDINAMENTO EDITORIALE
Roberto Rigoni

REDAZIONE, IMPAGINAZIONE E GRAFICA
Meneghini & Associati srl
www.meneghinieassociati.it

FOTOLITO E STAMPA
IGVI S.p.A.
Industrie Grafiche Vicentine
Via Rovereto, 20
36030 Costabissara (VI)

PUBBLICITÀ
Meneghini & Associati srl
www.meneghinieassociati.it
folladore@meneghinieassociati.it
Tel. 0444 578828

FOTOGRAFIE Archivio Golf Club Asiago, MV Eventi, Archivio Brazzale - Asiago Festival, Antonio e Lisa Cantele, Giliola Chisté, Stefania Danese, Gianni Frigo, Archivio Consorzio Asiago Dop, Archivio Ufficio del Turismo Comune di Asiago

TRADUZIONI Carolina Razelli

SI RINGRAZIANO
Paola Brazzale, Davide Degiampietro, Gianni Frigo e le Guide Altopiano, Giulia Rossi, Isacco Tognon

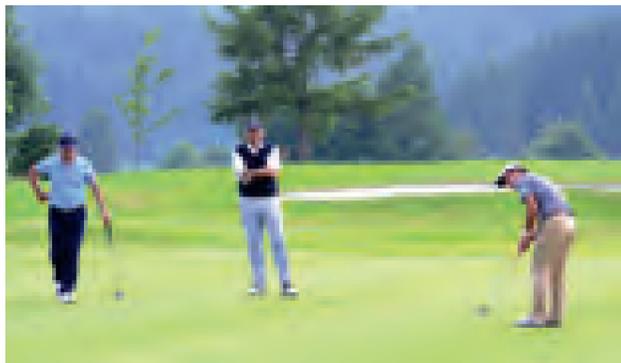


Mentre cresce la 'febbre golfistica', il calendario estivo del Golf Club Asiago riserva emozioni e grande spettacolo con appuntamenti collaudati e novità di gran spessore.

L'opera di potenziamento e riqualificazione che negli ultimi anni ha cambiato faccia al circolo golfistico di Via Meltar, con l'obiettivo di proiettarlo nell'olimpo dei circuiti golfistici e di aprirlo al contempo a nuovi sportivi, sta dando i suoi frutti. Lo dicono i numeri da record del 2012, che registrano un incremento del 30% di giocatori con golfisti esperti e semplici appassionati provenienti non solo da tutto il Veneto ma da varie regioni italiane. E lo conferma con maggiore slancio l'esaltante calendario di gare sportive in programma in questi mesi estivi, mai prima d'ora così generoso in termini di emozioni e spettacolo.

Per la prima volta nella sua storia, il Golf Club Asiago entra a far parte della rosa di circuiti della Rolex Cup, appuntamento di grande tradizione e stile promosso dalla maison ginevrina, che da diciotto anni a questa parte si snoda nei dieci migliori campi da gioco della penisola. Per l'occasione, nel fine settimana del 13 e 14 luglio sono stati 160 gli atleti che si sono sfidati nelle varie categorie in una gara a colpi di gran classe che non ha tradito le aspettative del pubblico, accorso particolarmente numeroso. I vincitori nelle rispettive categorie sono stati premiati dall'Amministratore Delegato di Rolex Italia, Dottor Gianpaolo Marini, Monica Pendini, titolare delle prestigiose gioiellerie Salvadori di Vicenza e Venezia e Irene Gemmo, Presidente del Golf Club Asiago.





Per il terzo anno consecutivo, inoltre, l'emozionante scenario di quello che è considerato uno dei più bei campi da gioco d'alta quota fa da cornice alla Pro Am Asiago Invitational sponsorizzato dalla Banca Popolare di Vicenza. Due giorni a tutto swing, all'insegna dell'eccellenza e del divertimento, in cui ben 140 partecipanti suddivisi in squadre composte da un professionista e tre amatori si contendono sulla distanza di 36 buche un montepremi pari a 30.000 euro, oltre allo speciale Premio by Vhernier messo in palio dal luxury brand del gioiello per la squadra femminile con il migliore punteggio. Da segnalare, tra i pro, la presenza di due luminosissime stelle come Diana Luna, pluripremiata golfista italiana, ed Edoardo Molinari, altro nome che non necessita di presentazioni con un palmarès internazionale di assoluto livello. Proprio Molinari, a seguito di un accordo firmato a giugno 2013, sarà d'ora in avanti 'ambassador' nel mondo dell'immagine del Golf Club Asiago, in una sinergia in cui si incontrano valori di distintività, sfida sportiva, amicizia e benessere. Pochi giorni più tardi, il 27 luglio, il Golf Club ospita il Trofeo Franco Gemmo Invitational, appuntamento titolato alla memoria dell'indimenticato presidente. Il primo weekend d'agosto i riflettori saranno puntati invece sulla Coppa del Presidente; come di consueto la competizione vedrà prima e seconda categoria confrontarsi con l'insidiosa formula Medal, mentre la terza con la più agevole Stableford. Bisogna attendere settembre, più precisamente i giorni dal 4 al 6, per quello che si annuncia come un altro appuntamento clou della stagione estiva. Stiamo parlando dell'Alps Tour, circuito europeo di gare professionistiche che vede protagonisti affermati campioni italiani ed internazionali. Un altro traguardo prestigioso che pone l'accento sulle performance Golf Club Asiago e la rara occasione per gli appassionati di assistere a tre giornate ad alto tasso spettacolare nella meravigliosa cornice naturale dell'Altopiano.

GIOVANI TALENTI CRESCONO

Un altro obiettivo del 'nuovo corso', fortemente voluto dalla presidente Irene Gemmo, è stato quello di fare del circuito asiaghese un centro di formazione sportiva d'eccellenza per i giovani mediante la Golf Academy. E anche su questo fronte i risultati non tardano ad arrivare, come conferma la conquista del titolo giovanile Triveneto di inizio luglio. Protagonisti i giovanissimi golfisti del club asiaghese Rocco Bonomo, Franco Michelazzo Gemmo, Davide Longhini e Pietro Bonamin - appena 56 anni in quattro - che grazie ad un gioco sicuro e spumeggiante hanno dominato la gara a squadre disputatasi al golf club Petersburg in provincia di Bolzano.



Divertirti sui tornanti, raggiungere il tuo chalet e viaggiare con tutte, ma proprio tutte, le sue valigie. Con la tua auto non puoi farlo? Forse perché la tua auto non è CLS Shooting Brake.

Scopri CLS Shooting Brake 4MATIC e inizia a sognare.



Mercedes-Benz

Consumi ciclo combinato (km/l): 9,4 (Classe CLS 63 AMG 4MATIC Shooting Brake) e 18,9 (Classe CLS 250 CDI Shooting Brake con cerchi da 18"). Emissioni CO₂ (g/km): 248 (Classe CLS 63 AMG 4MATIC Shooting Brake) e 140 (Classe CLS 250 CDI Shooting Brake con cerchi da 18").

TRIVELLATO®

Concessionaria Ufficiale di Vendita e Assistenza Mercedes-Benz

Torri di Quartesolo (VI), Via degli Avieri 8, tel. 0444.250710 - Thiene (VI), Via dell'Economia 9, tel. 0445.380020

Bassano del Grappa (VI), Via Cartigliana 125/125A, tel. 0424.886000 - Montebelluna (VI), Viale Europa 112, tel. 0444.607610

Padova, Via Settima Strada 9, tel. 049.7623300



TRIVELLATO MERCEDES-BENZ TROPHY, IL TROFEO CON UNA MARCIA IN PIU'

Domenica 1 settembre passione, spirito agonistico, divertimento ed esclusività tornano a darsi appuntamento in quello che si può definire ormai un 'gran classico' del circuito golfistico asiaghese: il Trivellato Mercedes-Benz Trophy.

Da più di vent'anni il torneo sponsorizzato dal gruppo Trivellato è infatti un appuntamento imperdibile per i tanti appassionati che frequentano il club di Via Meltar, uno dei più suggestivi campi da gioco in alta quota. Sin dal 1990 il Mercedes-Benz Trophy rappresenta l'insieme di tornei di golf organizzati da Mercedes-Benz in collaborazione con le più importanti concessionarie ufficiali in tutta Italia e nel mondo. Dal naturale connubio tra la classe di uno sport elegante come il golf e l'indiscusso prestigio della casa automobilistica tedesca ha preso origine quello che è oggi a tutti gli effetti uno dei più importanti circuiti di golf amatoriale. Ogni anno sono oltre 60.000 i giocatori di tutto il mondo che si sfidano 'sotto il segno della stella' in tornei distribuiti su 34 Paesi.

Anche per il 2013 Trivellato ha il piacere di patrocinare quattro appuntamenti che si disputano su alcuni dei più bei campi da gioco del territorio veneto. Dopo aver regalato emozioni e spettacolo presso i

Golf Club di Montecchia e Frassanelle, a Padova, e il Golf Club Colli Berici a Vicenza, il trofeo si appresta quindi a sbarcare ad Asiago, non a caso scelta da svariati anni come tappa finale, quasi a suggellare e rinnovare lo speciale legame tra la famiglia Trivellato e la disciplina golfistica che qui trova uno dei contesti di massima esaltazione.

Come di consueto, i numerosi partecipanti saranno chiamati a confrontarsi sulla distanza delle 18 buche stableford, con premi per i primi 3 classificati e un riconoscimento speciale per il proprietario d'auto Mercedes-Benz che alla fine della gara avrà totalizzato il migliore piazzamento.

Tra un colpo magistrale e l'altro, sulle verdi distese dei campi da gioco brilleranno anche le stelle delle vetture Mercedes-Benz. Per tutti i partecipanti e per il pubblico ci sarà l'occasione, infatti, di ammirare gli ultimi modelli della casa tedesca come il nuovo CLA, la nuova Classe E e CLS Shooting Brake, con la possibilità di ricevere informazioni e prenotare un test drive.

Ingranata la marcia, con Trivellato si sale in vetta. O è forse il caso di dire... si va in buca!



IL GRUPPO TRIVELLATO

Risultati in controtendenza. E prodotti al passo con i tempi. Non è un paradosso, ma il mix vincente di un'azienda, il gruppo Trivellato, che scrive pagine in positiva controtendenza rispetto al clima della crisi economica di questi mesi.

Nel 2012 l'azienda ha compiuto i suoi "primi" 90 anni, quasi 60 dei quali passati all'insegna del sodalizio commerciale e professionale con un marchio prestigioso come Mercedes-Benz. Un passato prestigioso, quindi, per un'azienda che però è del tutto orientata al futuro.

"Se non avessimo scommesso con convinzione sull'innovazione - spiega Luca Trivellato, amministratore delegato del gruppo - oggi non saremmo qui. Abbiamo chiuso il 2012 con 150 milioni di euro di fatturato e grazie alle nuove assunzioni abbiamo raggiunto oltre 230 addetti, distribuiti in otto diverse sedi da Padova sino a Verona. Nonostante la nostra lunga storia - o forse proprio grazie ad essa, ci sentiamo un'azienda che è giovane prima di tutto nello spirito. Perché cerchiamo di porci sempre nuovi traguardi e perché cerchiamo sempre di trovare soluzioni diverse dallo standard tradizionale, sia sul piano commerciale sia sul piano organizzativo. Lo facciamo



da 90 anni e proseguiamo su questa strada, perché questo è ciò che richiedono i tempi che viviamo".

Nel 2012 Trivellato ha inaugurato a Padova una nuova sede: Mercedes-Benz (auto e veicoli commerciali e industriali), smart e il Centro dell'Usato First Hand. Il 2013 è l'anno di un'altra importante apertura, questa volta a Verona, nello stabilimento ex Garonzi. E l'innovazione passa anche dal web, con il nuovo sito aziendale appena messo online.

In un mercato dell'auto sempre più difficile e complesso, il gruppo Trivellato è riuscito in questi anni ad impostare una rotta di crescita, basata su tre scelte: la storia che porta esperienza, il rischio che guida nell'innovazione, lo spirito del viaggio, che porta a non fermarsi mai, per guardare a nuovi obiettivi anche nei momenti più difficili.



LA POP ART È UN MODO DI AMARE LE COSE

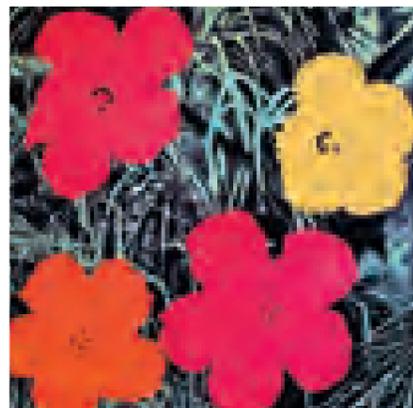
Al Museo "Le Carceri"
in mostra 40 opere
di Andy Warhol,
uno dei massimi esponenti
dell'arte americana del XX secolo.

L'ARTE È POP

Tutti lo conoscono come uno dei grandi maestri dell'arte del '900. Non solo per le sue opere, ma anche per il suo inconfondibile stile di vita, per le sue frasi taglienti e ironiche, per le sue frequentazioni con il mondo della musica e del cinema, al centro della scena creativa di quella New York che negli anni '70 e '80 era davvero il centro del mondo. Andy Warhol si impose all'attenzione del mondo cavalcando quelle icone della cultura pop che seppero rappresentare proprio negli anni del grande boom economico, gli anni in cui nacque la società dei consumi, celebrando il prodotto con entusiasmo verso una nuova prosperità statunitense dove la zuppa Campbell accomunava il benestante e la classe operaia.

Ora alcune delle opere più riconoscibili dell'artista americano sono protagoniste di "La pop art è un modo di amare le cose", la mostra organizzata dall'Assessorato alla Cultura della Città di Asiago e allestita da MV Eventi di Lonigo, presso il Museo "Le Carceri" di Asiago dal 6 luglio al 15 settembre 2013.

"Continuiamo a presentare l'offerta culturale di Asiago presentando una grande mostra nel periodo estivo - afferma il Sindaco di Asiago Andrea Gios - valorizzando gli spazi espositivi del Museo Le Carceri attraverso l'allestimento di mostre dei grandi nomi dell'Arte mondiale. Un obiettivo che sentiamo particolarmente nostro, vol-



to a valorizzare il territorio di Asiago ed il turismo ad esso correlato".

Il Museo "Le Carceri" ospiterà oltre 40 opere, tra cui alcune provenienti dalla Tate Gallery di Londra, dalla collezione Leo Castelli di New York, dall'Institute of Contemporary Art di Boston - Massachusetts e dalla collezione Rosini-Gutman, tra le più prestigiose al mondo, con l'obiettivo di rendere partecipe il visitatore di uno stile inconfondibile, fatto di impianti serigrafici e immagini ricalcate su carta assorbente, che pongono l'artista allo stesso livello di una macchina industriale, l'opera d'arte come prodotto seriale destinato al libero mercato, distanziandosi sempre di più dalla creazione pittorica e affidandosi alle fotografie, fornite dalle agenzie di stampa, come punto di partenza per la creazione.

"La mostra non sarà solamente l'occasione di ammirare le opere di Andy Warhol" afferma Matteo Vanzan di MV Eventi, curatore della mostra "ma offrirà ai visitatori un viaggio all'interno della Factory e delle strette collaborazioni che l'artista ha intrecciato con registi e musicisti quali Velvet Underground e Rolling

Stones, entrando attivamente nella vita di uno dei personaggi più discussi e prolifici dell'arte del Novecento". Andy Warhol (il cui vero nome era Andrew Warhola Jr.), nato il 6 agosto 1928 a Pittsburgh da immigrati cecoslovacchi,



La mostra resterà aperta con i seguenti orari:
dal lunedì al sabato dalle ore 10:00 alle 12:30 e dalle 15:30 alle 19:00;
domenica e festivi dalle ore 10:00 alle 12:30 e dalle 15:00 alle 20:00.
Il biglietto d'ingresso è di € 5,00 per l'intero e € 3,00 per il ridotto.

ha fatto della provocazione e dell'ironia il suo modus operandi, creando una vera e propria filosofia, fatta di aforismi e cortometraggi, "pronta all'uso". Una genialità, quella dell'artista americano, costruita attorno al concetto di Artista, associandolo ad una macchina di riproduzione seriale, costantemente legata alla ripetizione ossessiva di un'azione, forse fine a sè stessa ("la ripetizione", affermava, "aumenta la reputazione").

Il suo mondo è fatto di simboli e icone dove il marchio Coca-Cola, le lattine Campbell, Marilyn Monroe, Liz Taylor,

sono legittimate nella condizione artistica non raccontando la loro provenienza o la loro storia, ma solo la loro iconizzazione e la loro ascesa nell'immaginario collettivo. Warhol ha sostenuto e sperimentato svariate forme di comunicazione, dal cinema alla musica, producendo lungometraggi e film come *Sleep* e *Vinyl* (una strana interpretazione di "Arancia meccanica") e sostenendo gruppi musicali come i Velvet Underground con Lou Reed, per i quali ha disegnato la celebre copertina dell'album d'esordio The Velvet Underground & Nico.

" Gli artisti pop hanno creato immagini che chiunque era in grado di riconoscere all'istante, fumetti, tavoli da picnic, celebrità, bottigliette di Coca-Cola, tutte le grandi cose moderne che gli espressionisti astratti avevano cercato di non notare affatto. **"**

Andy Warhol

IL WARHOL PENSIERO

LA PIÙ ECCITANTE ATTRAZIONE È ESERCITATA DA DUE OPPOSTI CHE NON SI INCONTRERANNO MAI.

LA VITA È TROPPO BREVE PER PRENDERSELA PER UNO STUPIDO ERRORE.

NEL FUTURO OGNUNO SARÀ FAMOSO PER QUINDICI MINUTI.

SI HA PIÙ POTERE QUANDO SI TACE, PERCHÉ COSÌ LA GENTE COMINCIA A DUBITARE DI SE STESSA.

ANDREI ALL'INAUGURAZIONE DI QUALSIASI COSA, ANCHE DI UNA TOILETTE.

NON È FORSE LA VITA UNA SERIE D'IMMAGINI, CHE CAMBIANO SOLO NEL MODO DI RIPETERSI?

DIRE COSE RADICALI IN FORMA CONSERVATRICE È CONTROCULTURA.

CREDO CHE SIA UN ARTISTA CHIUNQUE SAPPIA FARE BENE UNA COSA; CUCINARE, PER ESEMPIO.

COMPRIARE È MOLTO PIÙ AMERICANO DI PENSARE E IO SONO MOLTO AMERICANO.

NON HO MAI VOLUTO ESSERE UN PITTORE. VOLEVO DIVENTARE UN BALLERINO DI TIP-TAP.





ART IS POP

Some of the most renowned works of one of the great masters of the 20th century, Andy Warhol, will be featured in an exhibition organized by the Culture Department of the City of Asiago. Entitled "La pop art è un modo di amare le cose" ("Pop art is a way of loving things"), the exhibition will be set up in the "Le Carceri" museum in Asiago by MV Eventi from Lonigo, and will run from the 6th July to the 15th September 2013.

The museum will host over 40 works, including pieces from the Tate Gallery in London, the Leo Castelli collection in New York, the Institute of Contemporary Art in Boston, and the Rusini-Gutman collection, among the most prestigious in the world. "The exhibition will offer visitors a journey inside the Factory and the strong collaboration that the artist developed with directors and musicians such as the Velvet Underground and the Rolling Stones" states Matteo Vanzan, curator of the exhibition.

The show will be open to the public from Monday to Saturday from 10:00 to 12:20 and from 15:30 to 19:00, and on Sunday and holidays from 10:00 to 12:30 and from 15:00 to 20:00. The entrance ticket is €5.00 full price and €3.00 reduced price.

ZANELLA^{SCHIO}

CICLI • MOTO • FITNESS

UN'ESTATE
AL MASSIMO

SCONTI FINO -30%
SCOTT
CANTIERI

QUESTA ESTATE
DIMENTICATE
SMAGLIA
GIALLA



SOLO **59€**

IL COMPLETO
MAGLIA + PANTALONCINO

SPIRITO
D'ESTATE
IL SOLE

CULTURE
vélo

biciclette e persone



TUTTO PER TRIAL E
MOTO ALPINISMO



GUANTI TRIAL
da €19

ZANELLA^{SCHIO} è anche MOTO -FITNESS - OFFICINA RIPARAZIONI due ruote
SCHIO Viale dell'Industria, 124 - tel. 0445 527639 - info@zanellamoto.it - www.zanellamoto.it



ASIAGO FESTIVAL

**LA 47ESIMA EDIZIONE
IN SCENA DAL 6 AL 19 AGOSTO
PROTAGONISTI I GIOVANI MUSICISTI**

La nuova generazione di musicisti è protagonista indiscusso di Asiagofestival 2013, la cui direzione artistica è affidata, da oltre vent'anni, al violoncellista tedesco Julius Berger, che ne ha ricevuto il testimone dalla fondatrice, Fiorella Benetti Brazzale. Volto ormai familiare ad Asiago, Berger ha iniziato a frequentare l'Altopiano già negli anni 80, affascinato proprio dalla personalità di Fiorella e dalla manifestazione asiaghese. Il festival, giunto alla 47ma edizione, torna a puntare i fari sulla grande musica barocca e sull'organo, all'insegna dei giovani talenti. Anche la scelta dei luoghi è un tuffo nella tradizione. Si ritorna, infatti, nelle chiese, per la meditazione che favoriscono, ma anche per l'acustica più appropriata che offrono. Altra prima della manifestazione è il concerto al Forte Interrotto, a Camporovere di Roana, tributo a cielo aperto al telescopio Copernico di Monte Ekar attraverso la "Musica celeste" di Julius Berger e del suo ensemble Cello Passionato. Novità rilevante ed assoluta è poi il "Progetto giovani", dedicato ai musicisti della regione, cui viene offerto un importante palcoscenico e la possibilità di vivere una esperienza unica, assieme a grandi interpreti internazionali ed a giovani colleghi provenienti da tutto il mondo. Il compito di riunire solisti ed orchestra attorno ad un programma musicale impegnativo e suggestivo, che culminerà con l'esecuzione del concerto di Poulenc per organo, timpani e orchestra d'archi, è affidato al direttore d'orchestra Sergio Gasparella, classe 1989. Significativa anche la denominazione di questo gruppo di musicisti, "Orchestra da Camera della Spettabile Reggenza", che vuole essere un omaggio alla secolare tradizione di autonomia dei Sette Comuni e alla capacità di questo popolo di autogovernarsi con intelligenza, equilibrio e saggezza, rispettando la natura e le tradizioni. Compositore ospite dell'estate 2013 sarà il tedesco Johannes X. Schachtner, cui è dedicata l'intera giornata di domenica 11 Agosto, durante la quale verrà eseguito in prima assoluta il brano "Kammermusik no.2", dedicato proprio alla Città di Asiago. L'improvvisazione sarà protagonista dei due concerti d'organo, apertura e chiusura della rassegna. In scena, i migliori organisti cechi della nuova generazione, Karel Martinek, fantasioso improvvisatore capace di un'impresa titanica quale la "The Organ Bible", e Katerina Chrobokova, formidabile organista in grado di reinterpretare la tradizione attraverso ardite ed eclettiche sperimentazioni

vicine alla sensibilità della sua generazione. Nuova musica anche dal violino solo di Domenico Nordio, che proporrà al pubblico un parallelo ideale tra J.S. Bach e Béla Bartok e anche una inedita composizione di Roberto Molinelli, ispirata ai temi cimbri. La grande musica barocca di Vivaldi e Händel sarà interpretata da due diversi gruppi. I Berger e l'organista Esterl, infatti, eseguiranno un programma vivaldiano con le splendide sonate per arco e basso continuo e le trascrizioni per organo eseguite dai grandi maestri tedeschi dell'epoca. Il gruppo "Musica Perduta", con il soprano Valentina Varriale, Michele Carreca alla tiorba e chitarra barocca, Renato Criscuolo al violoncello barocco e Alberto Bagnai al clavicembalo e flauto dolce, eseguirà brani di Händel, tra i quali i suoi poco noti ma splendidi lavori legati all'Italia. Tutta la suggestione della musica tardo romantica e del 900 francese per il tradizionale concerto dell'Assunta in Duomo, dove sarà possibile ascoltare Silva Manfré alla consolle dell'organo, Enric Ribalta al flauto e le voci del mezzosoprano Elisabeth Wolfbauer e del soprano Annelies Oberschmied, con musiche di Gabriel Fauré, Camille Saint Saëns, Jehan Alain e Cécil Louise Chaminade. Il 14 agosto, infine, il saggista, economista, politico e imprenditore Franco Debenedetti, presidente dell'Istituto Bruno Leoni, interverrà sul tema "Musica e parola". Si tratta di una esclusiva e originale proposta di approfondimento, che permetterà di conoscere il pensiero musicale di un qualificato protagonista della vita pubblica del nostro tempo. Come ogni anno, la prestigiosa rassegna è organizzata dagli Amici della Musica di Asiago, animati da Roberto Brazzale e dal figlio Alberto, direttore organizzativo della kermesse. Un festival che giunge così alla terza generazione, caso forse unico nel panorama musicale. E che da quarantasette edizioni coinvolge il qualificato pubblico di turisti e appassionati presenti sull'Altopiano nella sua trascinate parabola emotiva. Tutti gli appuntamenti previsti, sia concerti che incontri musicali, sono ad ingresso libero. Asiagofestival, organizzato con il sostegno determinante di Gran Moravia e Burro delle Alpi, il contributo del Comune di Asiago e della Parrocchia di San Matteo, nonché il sostegno di Birra Cimbra, Bassan Bernardo e figli, Banca Popolare di Vicenza e Rigoni di Asiago, nasce negli anni sessanta, grazie all'iniziativa di Fiorella Benetti Brazzale, organista, concertistica e compositrice nata proprio ad Asiago.

DA PRAGA AL MONTE VERENA: IL VIAGGIO DELLA FORMAGGERIA GRAN MORAVIA.

Grazie ad un concorso, per 30 settimane bianche, i clienti cechi dei negozi della catena creata in Repubblica Ceca dalla famiglia Brazzale, originaria di Asiago, saranno ospiti nella nostra splendida località sciistica, alla scoperta delle tradizioni, della storia e delle meraviglie paesaggistiche e gastronomiche dell'altopiano di Asiago. L'iniziativa è realizzata da Brazzale in collaborazione con l'operatore turistico "Happy Sieben" e la Scuola Sci Verena, e mira a promuovere l'immagine e la conoscenza dell'altopiano nel paese centro europeo. In Repubblica Ceca sta crescendo una borghesia sempre più benestante, colta e curiosa, pronta a diventare cliente qualificato delle offerte turistiche italiane. Il gruppo Brazzale, per rievocare e rendere omaggio all'antica tradizione casearia delle malghe dell'altopiano, ha creato nel suo stabilimento di Litovel il formaggio "Verena", molto apprezzato dalla clientela. Un nome che non indica in alcun modo la provenienza del latte, prodotto in una speciale filiera ecosostenibile di montagna della Moravia, ma intende richiamare la cultura e la tradizione nella quale la stessa famiglia Brazzale ha operato per secoli. E' al contempo un nome di donna nel mondo asburgico, idealmente della giovane in costume che campeggia nel marchio del prodotto, a sottolineare come questo formaggio sia la felice combinazione dell'arte casearia italiana e della grande zootecnia centro europea. Il concorso permetterà di pubblicizzare per molte settimane l'altopiano di Asiago in tutta la Repubblica Ceca e di premiare la fedeltà della clientela con un tuffo nella splendida terra vicentina, augurandosi che siano sempre di più i cechi che non si fermano sulle Alpi austriache, ma vengono a conoscere le nostre meraviglie.



La catena di negozi La Formaggeria Gran Moravia

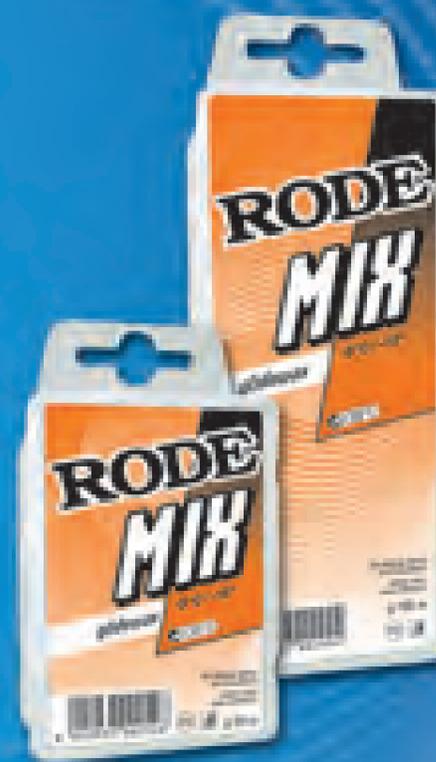
Buon cibo italiano, prezzi ragionevoli, personale competente e clienti soddisfatti. E' semplice come una buona ricetta della nostra cucina la formula del successo dei negozi La Formaggeria Gran Moravia in Repubblica Ceca. Basta leggere i numeri dell'ultima apertura, la decima, proprio nel cuore della capitale Praga, la centralissima piazza San Venceslao, per capire quanto questa ricetta sia gradita al popolo ceco. Una superficie di 200 metri quadrati. Dieci commessi, oltre 800 scontrini battuti il primo giorno, una media che non accenna a diminuire. E una previsione, per l'intera catena, che supera il milione di scontrini entro la fine del 2013. Ed entro l'anno, a completare il quadro, sono previste altre due significative aperture, a Brno e Plzen. Il negozio, progettato come tutti gli altri punti vendita della catena dall'architetto reggiano Domenico Rocca, fin dal momento dell'apertura è stato preso d'assalto da un pubblico numeroso ed eterogeneo. Commenta Roberto Brazzale, ideatore del progetto e presidente del gruppo Brazzale: "Non ci sembra vero di fare felici tutti quei clienti che scoprono attraverso La Formaggeria Gran Moravia le meraviglie della nostra tradizione gastronomica, senza il freno di prezzi esagerati. Stiamo dimostrando che gli italiani sanno fare cose buone ovunque e che la qualità non necessariamente deve essere privilegio di pochi privilegiati, così come stiamo dimostrando che esiste una dieta sana e praticabile tutti i giorni.

L'assortimento. Una delle novità dei punti vendita è la gamma dei latticini "Freschi dal nostro caseificio", una famiglia di freschissimi di produzione propria, anche se i veri principi delle vendite restano il formaggio Gran Moravia e il burro fresco, entrambi tagliati direttamente in negozio. Completano l'offerta tutta la gamma di formaggi di produzione italiana e veneta in particolare, i prodotti della salumeria italiana ed un'ampia scelta di ingredienti della nostra cucina, oltre a splendidi libri illustrati che raccontano del territorio italiano e delle sue specialità gastronomiche suggerendo ricette accessibili a chiunque.

Il magazine della Formaggeria. Proprio per rispondere alla richiesta di notizie e consigli pratici di utilizzo dei prodotti dei clienti de La Formaggeria Gran Moravia, a maggio di quest'anno è uscito il primo numero del magazine della catena. Il giornale, distribuito gratuitamente in tutti i punti vendita, contiene un inserto dedicato alle ricette della cucina italiana, rivisitate con l'aiuto di uno chef nostrano molto amato in Repubblica Ceca, informazioni turistiche sul nostro Paese - protagonista del primo numero la città di Vicenza -, e approfondimenti dedicati ai prodotti della cucina italiana. Non mancano, ovviamente, interviste a personaggi noti e alcune pagine dedicate ai più piccoli. Il secondo numero della rivista, in uscita a fine agosto, sarà l'occasione per lanciare il concorso che vede protagonista il nostro Monte Verena.

*New RODEMIX,
wide range,
high performance,
best results.*

*For 2012-2013 directly
from the world cup
competitions the TOP LINE:
a new line of Stick and
Klister now even for you.*



*Parafina da competizione
di nuova generazione
La sua particolare composizione
consente ottimali prestazioni
in un ampio range di temperature,
con il minimo consumo.
Ottima linea per stick e polvere.*

*Oltre alle ben affermate linee di
Stick e Klister ecco la TOP LINE:
sciolina appositamente creata
per la coppa del mondo ora a disposizione
di tutti per confermare ancora di più
la grande efficacia delle scioline da tenuta.
Identificabili con un'etichetta sotto lo stick
e sul retro del tubetto per mantenere
il vostro segreto da esperto skiamani!*



*Rode ski wax,
passion for performance.*

www.rodewax.it





Calendula

RIAVVICINARSI ALLA NATURA, IL BENE PIU' PREZIOSO

Un 'gulliver' della botanica.

Così potrebbe essere definito Antonio Cantele, grande conoscitore del mondo naturale che ha dedicato un'intera vita all'esplorazione delle possibilità d'uso di piante aromatiche ed erbe medicinali.

Da oltre vent'anni le sue escursioni guidate sono un must per quanti desiderano riavvicinarsi alla natura e scoprire il patrimonio floristico dell'Altopiano.

Dove nasce questo sconfinato amore per la natura che caratterizza la tua ricerca?

La passione per la natura e per le erbe è una cosa che fa parte della nostra storia, quella più antica, e che io mi porto dietro sin dalla tenera età. Ho sempre avuto un rifiuto per i rimedi di sintesi e ciò mi ha portato ad indagare sui rimedi alternativi e a fare ricerche specifiche su questo territorio. Da ragazzo, intervistai un centinaio di persone anziane per capire come si curavano con le piante ed erbe, apprendendo quelle conoscenze orali che venivano tramandate di generazione in generazione ma rischiavano di andare disperse. Raccogliendo questo prezioso testimone, cominciai ad usare le erbe su me stesso, sperimentando dosaggi e azioni. Successivamente, lavorando come guardia del Corpo Forestale dello Stato, sono rimasto sempre a contatto con gli ambienti naturali. Fotografavo ciò che vedevo, raccoglievo le erbe, le portavo a casa e sperimentavo facendone dei preparati. Più tardi ho anche frequentato un corso presso la Facoltà di Farmacia di Urbino, ma devo dire che quel percorso da autodidatta, in parte sul campo e in parte sui libri, è stato essenziale per la mia ricerca.

Un testimone che poi ti sei impegnato a condividere con gli altri... quante persone hai avvicinato a questo affascinante mondo?

Il primo corso di erboristeria risale al 1992, ma già in precedenza avevo realizzato delle escursioni con i giovani delle scuole. Sostanzialmente, nell'arco di vent'anni posso ragionevolmente dire che sono state circa 10.000 le persone che hanno preso parte ad escursioni guidate o con le quali mi sono confrontato su questi temi in occasione di eventi e conferenze.

Ti interessano maggiormente le erbe in quanto rimedio curativo o come elemento gastronomico?

Per me sono le due facce della stessa medaglia. Come diceva un noto filosofo, "noi siamo ciò che mangiamo". Possiamo distinguere tra una macroalimentazione, cioè i prodotti che tutti noi mangiamo normalmente, e una microalimentazione, intendendo in questo caso proprio le piante aromatiche e medicinali che integriamo durante la giornata e nella preparazione dei cibi e che hanno un'azione importante sulla prevenzione e su uno stile di vita salutare.

Negli ultimi anni hai allargato il tuo interesse anche ai frutti antichi...

Il pezzo di terra che coltivo dietro casa è oggi un piccolo giardino botanico dove sono coltivate diverse centinaia di varietà di frutti ed ortaggi antichi. Accanto a quelli appartenenti alla cultura e alla tradizione locale – come ad esempio fagioli, patate, navoni, pastinaca – ho voluto reintrodurre varietà provenienti da tutto il mondo. Tutto ciò richiede uno sforzo informativo e di ricerca continuo; approfitto di ogni mio spostamento e viaggio per chiedere, conoscere, acquisire nuovi saperi in un processo di apprendimento e di arricchimento che non ha fine. L'idea è quella di creare un campo-catalogo, una collezione di biodiversità che la gente possa venire a visitare. Devo dire che gli appassionati che porto qui rispondono sempre con grande curiosità ed entusiasmo.

Dopo anni di disinteresse le persone sembrano essersi riavvicinate a questi temi, puoi confermarlo?

Assolutamente sì. Penso ad esempio ai giovani, soprattutto alle coppie che iniziano ad avere figli: in loro noto spesso un netto cambio di mentalità, con un ripensamento di quelle che sono le routine e le abitudini alimentari e un'attenzione maggiore per aspetti su cui prima si sorvolava. In generale c'è più voglia di capire e di scegliere il meglio per noi stessi, di uscire da quella pigrizia intellettuale che ci ha portati a trascurare il nostro bene più prezioso. Forse anche il rallentamento comportato dalla crisi, da questo punto di vista, ha aiutato a ripensare alla propria salute e alle piccole cose importanti che ci circondano e ci aiutano a stare meglio.

Che cosa offre l'Altopiano a quanti desiderano intraprendere un percorso di riavvicinamento alla natura?

Io dico sempre che questo territorio è uno straordinario laboratorio a cielo aperto. Sicuramente è la zona più ricca d'Italia dal punto di vista floristico, con circa un migliaio di erbe e piante diverse delle quali un terzo può avere un utilizzo a livello di gastronomia o per scopi medicinali. Ciò è merito anche della particolarissima morfologia di quest'area, dove si passa dalle prime propaggini più basse, poste a 300 metri per arrivare ad altezze superiori ai 2300 metri, con versanti più freddi ed altri invece ben esposti al sole da cui si originano microclimi molto diversi tra loro.

Antonio Cantele

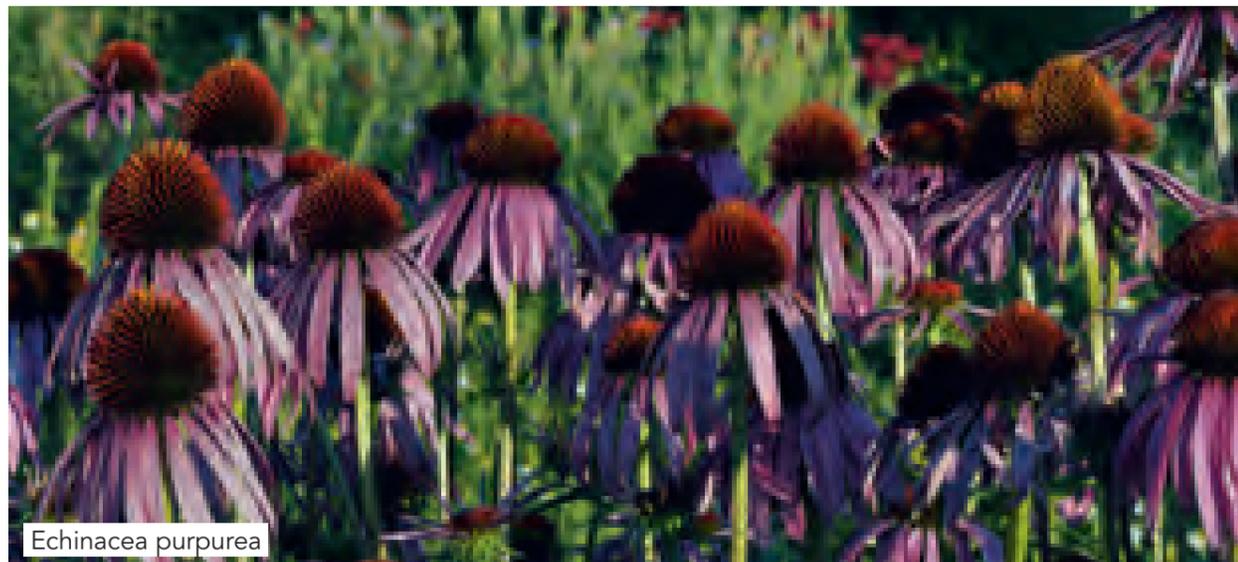
Classe 1949, originario di Lusiana e residente da molti anni ad Asiago, l'erborista Antonio Cantele è autore di libri dedicati ad erbe e frutti antichi appartenenti alla tradizione rurale. Ha pubblicato: "Le piante medicinali nella tradizione popolare", "Le mele antiche dei nostri nonni". Ha collaborato inoltre alla realizzazione delle pubblicazioni: "Suggerimenti del mondo rurale- Erbe, cucina, salute" e "I doni della natura nel piatto" e al documentario del regista Michael Wachtler "La natura che cura - La forza delle piante primitive". E' inoltre organizzatore di eventi come la rassegna Pomo Pero (mostra annuale sulle antiche varietà di mele e pere locali, piante medicinali allestite a Lusiana nel mese di ottobre) e la Festa delle Erbe di Montagna, iniziativa che anche quest'anno tra maggio e giugno ha proposto alcuni giorni d'approfondimento con escursioni guidate, laboratori, mostre e pranzi a tema, con il coinvolgimento di figure di spicco tra cui il regista Ermanno Olmi e il fondatore di Slow Food Carlo Petrini.





Calvillia invernale Conte

Zafferano



Echinacea purpurea



Carciofo in fiori

Olivello spinoso

Quali piante ed erbe si possono trovare nei mesi estivi e come possono essere utilizzate?

L'estate è il periodo dei piccoli frutti del bosco come i mirtilli, i lamponi e le more, il sambuco, ma anche di piante medicinali che si possono usare comunemente, come ad esempio la borsa del pastore, che nella prima guerra mondiale veniva usata come emostatico in assenza di altri medicinali, o l'assenzio, pianta amara che ha effetti molto interessanti sull'apparato digestivo. Poi ovviamente tutte le conifere come il pino mugo e il pino silvestre, l'abete rosso, l'abete bianco, il ginepro, piante che possono essere usate nei bagni con importanti funzioni balsamiche. Anche se, a tal riguardo, il metodo migliore resta una passeggiata a pieni polmoni nei boschi, oppure la raccolta di un cestello di rametti da tenere in camera sul comodino facendone un piccolo areosol notturno. Certamente in questo periodo si incontrano poi la vergadoro, pianta erbacea nota per le proprietà diuretiche, astringenti ed antinfiammatorie, o l'ortica che si può raccogliere ed usare come antianemico anche in questi mesi quando ricresce dopo esser stata sfalcata. Oppure ancora il lichene islandico che ha benefici straordinari sull'apparato respiratorio; in passato lo si utilizzava qui in Altopiano come pianta alimurgica, come cibo di sopravvivenza.

Ci sono erbe o piante da cui sei particolarmente affascinato?

Trovo interessantissima la menta, una pianta che ha effetti molto positivi sull'apparato digerente, è rinfrescante e profumata. Anche il profumo è un'aspetto che non va trascurato perché ha effetti importanti sul nostro stato d'animo, a livello psichico e sui sogni. Ma ogni pianta è a suo modo meravigliosa! La salvia, ad esempio: tutti noi la vediamo usata sull'arrosto per aiutare a digerire i grassi, ma la salvia può essere usata come decotto contro il mal di gola, catarrhi e tosse, fa bene per l'ipersudorazione, è un tonico generale ed è di grande aiuto per le donne essendo un estrogeno naturale.

Un consiglio per usarle in cucina?

In cucina, soprattutto d'estate, suggerisco l'uso a crudo, dove abbiamo il top in termini di vitamine e di apporto della pianta, abbinando possibilmente radici, foglia e fiore ed anche colori diversi. I colori sono forze di luce, vibrazione e hanno un valore terapeutico nella nostra alimentazione: non solo stimolano la secrezione delle ghiandole interne, aiutando la digestione, ma hanno poi dei principi attivi come i flavonoidi e gli antociani che sono molto salutari e presentano importanti proprietà antitumorali e antiossidanti.



Pero William

APPUNTAMENTO CON POMI E PERI ANTICHI

Volete scoprire le moltissime varietà di mele, pere e frutti antichi che da tempo immemorabile vengono coltivate sull'Altopiano degli 8 Comuni? Non perdetevi allora, nel **secondo e terzo fine settimana di ottobre**, l'appuntamento con la **rassegna POMO PERO nel centro storico di Lusiana**.

La mostra mercato annuale, giunta alla 14ª edizione, è uno degli appuntamenti più importanti per gli estimatori dei prodotti naturali e per i cultori della biodiversità. A corredo dell'esposizione di molte varietà da tempo dimenticate, catalogate e salvate dall'estinzione, vengono proposte iniziative culturali e gastronomiche in onore degli antichi frutti e dei prodotti di montagna.

Appassionati di prodotti tipici e gourmand possono acquistare prodotti biologici, erbe aromatiche e medicinali, carne secca, salumi, formaggi di malga e caprini o degustare piatti a base di mele e pere locali proposti nei mesi di ottobre e novembre dai ristoranti e le trattorie della zona.



ANDAR PER ERBE

▪ Venerdì 9 agosto e 16 agosto 2013, ore 9.00

"Andar per erbe"
Escursione guidata alla scoperta di piante medicinali, aromatiche, liquoristiche e cosmetiche. (Ritrovo: parcheggio Baita Val Maddarello ad Asiago)

▪ Sabato 10 agosto e 17 agosto 2013, ore 9.00

Visita all'orto delle piante coltivate, aromatiche e medicinali, sito ad Asiago in via Busca, 106. (Ritrovo: Via Busca, 106 - Asiago)

VILLANTIQUA

NEGOZIO e
TRE RESIDENZE
SIGNORILI
con GIARDINO
e GARAGE

A

Classe Energetica

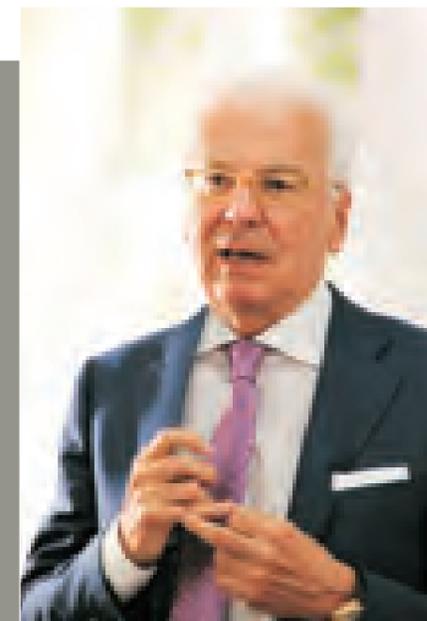
ASIAGO
IMMOBILIARE

GRUPPO
MARIO
LIEVORE

Rendering STUDIO CAUSARIANO

Ci tenevo a parlarvi personalmente del progetto VILLANTIQUA.

Perché dalla vita, dal lavoro, dallo sport, da tutto quello che ho sempre amato, ho imparato che quando **credi veramente in qualcosa** devi metterci la faccia. Ed è quindi con piacere che vi presento questa importante realizzazione lungo **Corso IV Novembre, in pieno centro di Asiago**. Partirà questa estate, potrete vederla nascere e crescere sotto i vostri occhi. Perché considero questa iniziativa così importante? Perché in un momento come questo, in cui molti punti di riferimento in ogni ambito sembrano vacillare, la casa è sempre più sinonimo di **vita autentica, di radici, di legame tangibile con la propria terra**. È qui che nel **1965** è cominciata la nostra storia in campo immobiliare, ed è qui che vogliamo scriverne i prossimi capitoli. **È qui che dobbiamo e vogliamo continuare a investire**, con l'amore che abbiamo sempre nutrito per questi luoghi, con una **qualità costruttiva sempre crescente**, con l'esperienza che ci portiamo dentro, arricchita dalle nuove tecnologie di cui disponiamo per costruire sempre meglio, sempre più **in armonia con l'ambiente e con il tessuto urbano**. Crediamo in un'edilizia che sappia rinnovarsi, in grado di adempiere sempre e nel migliore dei modi al suo compito, cioè consentire alle persone di **vivere il territorio all'insegna dell'equilibrio, del piacere e dell'ospitalità**. Un'edilizia fondata su valori veri e condivisi.



Valori alla base del progetto **VILLANTIQUA**, che prevede la ristrutturazione di un antico, centralissimo palazzo asiaghese. L'immobile tornerà a nuova vita con **un negozio** al pianterreno e **tre splendide residenze** che permetteranno di godere appieno **la centralità di Asiago** in ogni stagione, dai colori dell'autunno alla magia dell'inverno, dal fiorire della primavera alla vivacità dell'estate. L'accesso da via Jacopo Scajaro riserva la sorpresa di un **giardino** comune e **parcheggi interrati**, dai quali raggiungere comodamente la propria residenza: uno stile decisamente nuovo e confortevole di vivere il centro. Una scelta di pregio e di eccellenza, tanto più che oggi l'acquisto di un'abitazione torna ad essere una grande opportunità per il

presente e una solida certezza per il futuro. **Questa estate vi aspetto**, per illustrarvi nel dettaglio tutti i vantaggi di una proposta di investimento così unica nella quale avremo il piacere di seguirvi, dalla prima visita in cantiere fino alla scelta degli arredi e dei complementi. Voglio infine ricordare che, al pari di ogni altra iniziativa del Gruppo, tutto questo non sarebbe stato possibile senza l'impegno **della mia famiglia, dei miei eccellenti collaboratori**, dai progettisti alle maestranze, fino agli importanti partner che garantiscono a VILLANTIQUA un posizionamento di vertice anche nel campo **del risparmio energetico e dell'edilizia sostenibile**.



UN'ESTATE ALL'INSEGNA DEI LIBRI

Torna anche quest'estate, per tutti gli appassionati di libri, un'occasione imperdibile per conoscere gli ultimi bestseller freschi di stampa ed interagire con scrittori, giornalisti, giovani talenti della narrativa. Tra luglio ed agosto Asiago torna ad essere vetrina per la cultura e la letteratura contemporanea grazie all'iniziativa "Aperitivo con l'Autore", un serie di incontri realizzati in collaborazione con la libreria Giunti al Punto.

Tante, e tutte di spessore, le proposte della rassegna già inaugurata il 19 e 20 luglio da Sergio Romano, editorialista del Corriere della Sera, e Paolo Rodari, giornalista e vaticanista per il quotidiano La Repubblica.

Il 21 luglio sarà di scena Antonella Boralevi: nel suo "I baci di una notte" la scrittrice racconta la storia d'amore intrigante di due ventenni provenienti da mondi opposti, apparentemente inconciliabili, che si incontrano per caso in una baita di montagna. Il programma prosegue il 26 luglio con quello che potremmo definire l'evento clou della stagione: l'incontro con i 5 finalisti del Premio Campiello, il prestigioso premio letterario giunto alla sua 51^a edizione. Asiago ospita anche quest'anno i "magnifici cinque" che si contenderanno l'ambito riconoscimento, che sarà consegnato come da tradizione al Gran Teatro La Fenice di Venezia il prossimo 7 settembre: Fabio Stassi con "L'ultimo ballo di Charlot", Valerio Magrelli con "Geologia di un padre", Giovanni Cocco con "La caduta", Ugo Riccarelli con "L'amore graffia il mondo", Beatrice Masini con "Tentativi di botanica degli affetti". Con loro anche Matteo Cellini, che con il romanzo "Cate, io" ha vinto il Premio Campiello Opera Prima.

Intenso l'incontro del 28 luglio con Luca Pancalli e Giacomo Crosa, autori de "Lo specchio di Luca", una storia di speranza e caparbia determinazione che ripercorre la vicenda umana dello stesso Pancalli. Toccante anche il messaggio dell'autobiografia "Sintomi di felicità" del tenore Marco Voleri, affetto da sclerosi multipla, che sarà ad Asiago il 3 agosto: un racconto dalla straordinaria potenza positiva, vitale, che incita tutti ad una riflessione più profonda di se stessi in relazione alla propria malattia, o a chi ne è affetto.

Pensieri e racconti di vita sono al centro di "Le confessioni ultime" di Mauro Corona: sono il diario intimo di "un sognatore", il noto scrittore e alpinista, che presenterà la sua ultima fatica il 4 agosto. Il 7 agosto si passa a temi di carattere economico con l'arrivo di Giuseppe Bortolussi, che nel suo "Evasori d'Italia", con rigore e dati concreti, analizza successi e fallimenti nella lotta all'evasione fiscale.

L'8 agosto Mario Giordano presenterà il suo libro-denuncia "Tutti a casa!", che mette a nudo tutta la verità sulle case e le proprietà di alcuni personaggi dell'Italia di oggi, dai politici fino alle star del cinema e della musica.

Il 9 agosto il tema sarà la grafologia, al centro del libro "I segreti della scrittura" di Candida Livatino, esperta grafologa e volto noto della tv. Appuntamento il 10 agosto con Sara Rattaro: l'autrice genovese, nel romanzo "Non volare via", racconta la storia di una famiglia e del rapporto con la "diversità", in questo caso la sordità del figlio. L'11 agosto al Teatro Millepini la natura sarà protagonista di una serata speciale dal titolo



MORIRE DI DEMOCRAZIA

Sergio Romano
19 luglio 2013
17.30 - Palco Centrale



LA CHIESA FERITA

Paolo Rodari
20 luglio 2013
17.30 - Palco Centrale



I BACI DI UNA NOTTE

Antonella Boralevi
21 luglio 2013
17.30 - Palco Centrale



LO SPECCHIO DI LUCA

Giacomo Crosa e Luca Pancarelli
28 luglio 2013
17.30 - Palco Centrale



EVASORI D'ITALIA

Giuseppe Bortolussi
7 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale



TUTTI A CASA

Mario Giordano
8 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale

TORNA, TRA LUGLIO E AGOSTO, L'APPUNTAMENTO CON "APERITIVO CON L'AUTORE", PER SCOPRIRE LE ULTIME NOVITÀ IN LIBRERIA E ASCOLTARE LE VOCI DEGLI AUTORI



I SEGRETI DELLA SCRITTURA

Candida Livatino
9 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale



NON VOLARE VIA

Sara Rattaro
10 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale



SINTOMI DI FELICITÀ

Marco Voleri
3 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale



CONFESSIONI ULTIME

Mauro Corona
4 agosto 2013
11.00 Firma copie in libreria
17.30 Palazzo Millepini*



RITORNANO ORSI, LUPI E LINCI**

Daniele Zovi
11 agosto 2013
21.00 - Palazzo Millepini



NESSUNO SA DI NOI

Simona Sparaco
14 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale



IO CHE AMO SOLO TE

Luca Bianchini
17 agosto 2013
21.00 - Palazzo Millepini

"Ritornano orsi, lupi e linci" con la presentazione di due libri di Daniele Zovi editi da Terra Ferma. Il tema della famiglia e delle grandi responsabilità che ne derivano ritornano, al centro dell'emozionante "Nessuno sa di noi", romanzo finalista al premio Strega, la cui autrice Sara Sparaco farà tappa ad Asiago il 14 agosto. Il 17 sarà poi la volta di Luca Bianchini: il suo libro "Io che amo solo te" è una storia d'amore e di vita che si snoda sullo sfondo di una magica Polignano a Mare. Il gran finale della rassegna, il 23 agosto, è affidato ad Antonio Caprarica, giornalista tv e affezionato frequentatore degli incontri letterari asiaghesi: la sua presenza sarà l'occasione, sulla scorta del suo ultimo libro intitolato "Ci vorrebbe una Thatcher", per fare il punto sulle differenze tra Gran Bretagna e Italia sia sotto il profilo della classe dirigente, sia sotto quello di problemi e soluzioni che riguardano la vita quotidiana.



CI VORREBBE UNA THATCHER

Antonio Caprarica
23 agosto 2013
17.30 - Palco Centrale



V VI RACCONTO LO SCANDALO DELLE CASE DELLA CASTA

Intervista a Mario Giordano

Mario Giordano è conosciuto, attraverso i suoi libri e i suoi articoli, come fustigatore dei privilegi della "casta" e degli sprechi dell'amministrazione pubblica. Direttore di Videonews, testata di Mediaset che coordina i programmi di approfondimento giornalistico come Mattino5, Pomeriggio5, Quinta Colonna, Terra!, è anche editorialista di Libero e del Giornale. Nel suo ultimo libro, dal titolo "Tutti a casa!" (Mondadori), racconta i trucchi usati dai potenti per acquistare palazzi e case di pregio a prezzi stracciati, alla faccia della gente comune, costretta ad affrontare mutui esorbitanti e prezzi di mercato a volte inarrivabili. Asiago Magazine ha intervistato il giornalista di Mediaset, in attesa di vederlo di persona ad Asiago giovedì 8 agosto sul palco di "Aperitivo con l'Autore".

NEL SUO LIBRO SI LEGGE DI CASE E PALAZZI A PREZZI SCONTATISSIMI FINITI A PERSONALITÀ PER CERTI VERSI INSOSPETTIBILI, COME ATTILIO BEFERA DELL'AGENZIA DELLE ENTRATE O LUIGI GIAMPAOLINO DELLA CORTE DEI CONTI. VERREBBE DA CHIEDERSI: NON SI SALVA PROPRIO NESSUNO?

Non è che non si salva nessuno... L'Italia è divisa tra i furbi e i fessi, come diceva Prezzolini, e gli italiani sono per la maggior parte dei fessi che se devono comprare una casa la comprano pagandola fino all'ultimo centesimo a prezzi di mercato e fanno un mutuo secondo le condizioni della banca. E poi c'è la categoria dei furbi, che cerca delle scorciatoie e le trova sempre; guarda caso coloro che sfruttano le scorciatoie sono quelli che scrivono le leggi o amministrano le regole attraverso cui le scorciatoie sono possibili.

Mentre per le famiglie è diventato un problema mantenersi la casa, il sogno di ogni italiano, e diventa un problema pagare il mutuo e un problema per i giovani sperare di avere una casa, qui ci sono situazioni di "furto legalizzato", se mi è consentita l'espressione: un sistema che consente a qualcuno di avere case di lusso nel centro di Roma pagandole pochi spiccioli perché un ente pubblico o un ente previdenziale è amministrato dagli amici degli amici. Ecco, questo sistema merita di essere denunciato.

QUALI SONO I CASI PIÙ ECLATANTI DI CUI È VENUTO A CONOSCENZA DOCUMENTANDOSI PER IL LIBRO?

Al di là dei casi singoli la cosa che mi ha impressionato di più è la quantità e la ricchezza di casi. Nel libro ci sono tanti nomi, tanti cognomi, tante cifre, numeri precisi, perché in queste denunce non bisogna mai essere generici, bisogna raccontare con casi specifici. Però ne sono saltati fuori moltissimi, e alcuni sono veramente sorprendenti. Se io scopro che l'attuale sottosegretario alla Presidenza del Consiglio ed ex ministro della Funzione Pubblica Filippo Patroni Griffi ha comprato 109 mq in zona Colosseo per 177mila euro, bè, mi cascano le braccia. Anche perché a vendere è l'INPS, ente che poi magari non ha i soldi per pagare le pensioni. Lo stesso INPS vende 6 vani a S. Pietro a Maura Cossutta per 165mila euro con uno sconto del 73% sui valori di mercato, e 7 vani sempre in zona S. Pietro a Franca Chiaromonte (ex senatrice Pd, ndr) per 113mila euro con lo sconto addirittura dell'84% sul prezzo di mercato. Lo scandalo è proprio che stiamo parlando di enti pubblici previdenziali che hanno magari i bilanci in rosso e hanno svenduto l'intero patrimonio nazionale a queste cifre, con sconti davvero impressionanti.

Questo accade attraverso meccanismi perfettamente legali: succede infatti che questi palazzi, anche quelli in pieno centro storico di Roma, vengono venduti come palazzi di edilizia popolare, quindi si applicano tutti gli sconti tipici dell'edilizia popolare, secondo dunque formule perfettamente legali ma anche perfettamente irritanti.

DOPO I SUOI LIBRI-DENUNCIA DI GRANDE SUCCESSO, COSÌ COME PER QUELLI DI ALTRI GIORNALISTI, SI SONO PRODOTTI RISULTATI CONCRETI? QUALCOSA È STATO FATTO PER RIMEDIARE A QUESTE SITUAZIONI?

Gli scandali sono così grandi che per sanarli tutti e sanarli davvero occorrerebbero interventi radicali, e spesso si nota come nonostante alcune cose diventino di conoscenza comune diventa poi difficile riuscire ad ottenere che si cambi. Però non bisogna neanche scoraggiarsi: il problema resta tutto, però è anche vero che la legge sui vitalizi ai parlamentari è passata, e quello era uno degli oggetti principali della battaglia del mio libro Sanguisughe. Quindi qualche risultato per fortuna lo si ottiene. Nel caso di Giuliano Amato spero di aver contribuito, insieme a tutti quelli che si sono indignati per i suoi 31mila euro di pensione al mese, a frenarne almeno l'ascesa al Quirinale. Ma ci sono casi come quello dell'avvocato Luca Boneschi, che rimase in parlamento per un solo giorno nel maggio 1982 e continua da anni a prendere i suoi 3.108 euro al mese, anche se io lo trovo scandaloso e troverei giusto che si intervenisse.

COME PER TUTTE LE BATTAGLIE CI SONO DUNQUE LE VITTORIE E LE SCONFITTE.

MA LE BATTAGLIE VANNO FATTE PERCHÉ È GIUSTO FARLE, ANCHE QUANDO NON SI VINCE.

LEI HA FIDUCIA NEL FATTO CHE IL GOVERNO DELLE LARGHE INTENZE POSSA METTERE MANO A QUESTI SPRECHI? O NON C'È FORSE IL RISCHIO CHE LA CLASSE POLITICA SI RINCHIUDA ANCORA PIÙ IN SE STESSA?

Io vedo questo pericolo evidentissimo. Uno dei risultati che siamo riusciti ad ottenere con libri come questi, come i miei e tanti altri di questo genere, è riuscire ad imporre temi all'ordine del giorno e questo è già qualcosa perché un anno fa, quando si parlava di abolizione del finanziamento pubblico dei partiti, mi ricordo che c'erano prese di distanza. Adesso, almeno pubblicamente, tutti i politici e il governo stesso, sono costretti a dire che il finanziamento pubblico dev'essere abolito. Resta il fatto che qualche provvedimento viene annunciato in consiglio dei ministri, poi ritrattato in Parlamento e magari sparisce; l'abolizione delle province è stata decisa per l'ennesima volta, ma poi c'è sempre qualcosa che ostacola il passaggio alla fase operativa. Quindi le difese reali del mondo della politica sono ancora fortissime. Questo Governo le cose le dice, ma al momento io non ne ho vista fatta ancora una. Non ho visto un'abolizione o un taglio di spesa, e quindi il sospetto mi viene.

Uno degli appuntamenti da non perdere dell'estate letteraria asiaghese sarà senza dubbi quello del 28 luglio con il giornalista sportivo Giacomo Crosa e il presidente del Comitato Paralimpico Italiano Luca Pancalli, entrambi sul Palco Centrale per parlare del romanzo verità che mette a nudo e racconta la straordinaria vita di quest'ultimo.

Pancalli aveva diciassette anni quando, giovanissima promessa del pentathlon moderno, diventò tetraplegico in seguito a una caduta da cavallo durante una competizione internazionale. Fu quello l'inizio di una nuova vita, fatta di piccole e grandi sfide quotidiane, di comprensibili momenti di sconforto ma anche di caparbia determinazione per la conquista di nuovi traguardi che l'hanno portato ad essere l'atleta paralimpico più medagliato di sempre oltre che il promotore stesso del movimento paralimpico italiano ed un manager sportivo di successo. Un'eccezionale vicenda umana, sportiva ed esistenziale raccontata con empatia da Giacomo Crosa, che l'ha resa un romanzo e un esempio di cosa voglia dire essere uomini di sport nell'anima.

GIACOMO, COME È AVVENUTO IL VOSTRO INCONTRO E COME È NATO IL PROGETTO DEL LIBRO?

Le due cose non sono in realtà legate. Il primo incontro con Luca risale ad una conoscenza professionale; subito dopo la partecipazione di Oscar Pistorius al Golden Gala di Roma (la sua prima gara con i normodotati) invitai Pancalli al TG5 per discutere delle eccezioni regolamentari che erano state fatte, essendo lui uno dei promotori di questa discussa partecipazione. Successivamente ci sono stati altri incontri e momenti di confronto finché, un giorno dell'anno scorso, lui mi ha proposto, con mia grande sorpresa, di scrivere un libro sulla sua vita. Non era nei miei programmi scrivere un libro, né tantomeno un libro su di lui. Mi sono preso del tempo e alla fine ho accettato, ma precisando che non ne avrei fatto una biografia, bensì un romanzo con protagonisti lui e i personaggi della sua vita. Nel libro, eccezione fatta per due nomi di donna non reali per ovvi motivi di privacy, tutto è vero dal primo all'ultimo dettaglio.

CHE COSA HA RAPPRESENTATO PER TE QUESTA INEDITA ESPERIENZA?

E' stato un momento di straordinaria gratificazione, perché una tal richiesta vuol dire avere totale fiducia nella persona che ti deve raccontare. E' stata un'esperienza realmente forte, in senso positivo: prendere la vita di un altro e farla tua. Anche faticosa, non tanto per la scrittura ma per entrare nel suo racconto e quindi diventare lui. Non è una cosa facile. Spesso e volentieri durante la stesura rileggevo a Luca le cose



che scrivevo per verificare se avevo correttamente interpretato certe situazioni e le problematiche che ha dovuto superare... alcune volte, nel rivivere e nel sentire raccontati certi momenti, Luca non è riuscito a trattenere le lacrime e ciò per me era un trauma e una cosa meravigliosa al tempo stesso. Lo ringrazio per avermi dato la possibilità di immedesimarmi in lui e di vivere delle emozioni che inevitabilmente ti segnano e ti cambiano. In definitiva, posso dire che questa esperienza mi ha reso un uomo migliore.

PUÒ ESSERE QUESTO LIBRO UN RIFERIMENTO DOVE CHIUNQUE PUÒ TROVARE NUOVE MOTIVAZIONI, NUOVE ENERGIE PER REAGIRE ALLE DIFFICOLTÀ?

Sicuramente la capacità di questo ragazzo di trasformare la disgrazia e il dolore in nuova energia vitale è una delle componenti del libro anche se, devo dirlo, il libro è tutto meno che un'agiografia o un'esaltazione dell'eroismo. Per come lo vedo io, Luca Pancalli non è un santo e nemmeno un eroe. Bensì un uomo normale alle prese con le cose che fanno parte di una vita normale: l'amore, il conflitto con Dio, la risoluzione di questi conflitti. Non c'è solamente la storia, più o meno romantica ed esemplare, di un ragazzo di 17 anni che ha un tragico incidente e che riesce a superare le conseguenze di questo episodio. Leggere questo libro ti fa modificare le definizioni dell'altro, del diverso.

LA VICENDA DI PANCALLI CI RESTITUISCE UN'IMMAGINE DELLO SPORT COME FORMIDABILE OCCASIONE DI INCLUSIONE. QUALI ALTRI ATLETI DEL PASSATO O DEL PRESENTE HANNO SECONDO TE INCARNATO UN MESSAGGIO ANALOGO?

In realtà io ho una convinzione, che peraltro ho sempre cercato di raccontare in quarant'anni di giornalismo, secondo cui la figura del campione nell'agone non deve essere sovrapposta a quella del campione nella vita. I campioni sportivi vanno presi come esempi per quello che attiene al gesto tecnico che interpretano, o per la capacità di gareggiare e di allenarsi. Non sempre, anzi nella stragrande maggioranza dei casi, quasi mai i campionissimi sono anche un esempio di vita. Quando accade, ci troviamo di fronte all'eccezione. E Pancalli, per quanto mi riguarda, è una di quelle eccezioni. Trovo che sia una demagogia e una retorica fuori dal tempo e dalla realtà affermare che il campione debba essere a tutti i costi un esempio per la vita. Non è neanche onesto dare al campione dello sport questo ruolo che sfiora il divino.

QUALI SPORT TI DANNO PARTICOLARI EMOZIONI O NON PUOI FARE A MENO DI SEGUIRE?

A parte l'Olimpiade che per me è sacra, perché in ogni gara rappresenta l'essenza di quello che è lo sport, il momento sportivo più esaltante che seguo come spettatore sono i play-off dell'NBA. Uno sport che rappresenta la performance di grandi atleti con una tensione agonistica portata a straordinari livelli. E' atletica al massimo livello, giocata con un pallone da basket.

PARLIAMO DI ASIAGO... COSA APPREZZI MAGGIORMENTE DI QUESTO TERRITORIO?

Conosco bene questo territorio perché in diverse occasioni ci ho giocato a golf. In vecchiaia cerco di mantenere sveglio lo spirito agonistico che è in me. Mi sono rimaste le boccie o il golf... e io ho scelto quest'ultimo. Scherzi a parte, mi piacciono molto la concentrazione del golf e certi momenti psicologici che mi avvicinano a quello che facevo nel salto in alto.

Malika Ayane e Nomadi, la grande musica live ad Asiago



Sarà un **weekend** all'insegna della **GRANDE MUSICA POP** e **ROCK** quello del 3 e 4 agosto. Due appuntamenti imperdibili per i fans porteranno ad Asiago due protagonisti della musica italiana, di ieri e di oggi.

Malika Ayane, che terrà il suo concerto **sabato 3 agosto a partire dalle 22.30 in Piazza Duomo** (l'ingresso è libero), è una cantante che negli ultimi anni ha letteralmente spiccato il volo. Un destino scritto sin da bambina il suo, visto che il suo debutto sui palchi avviene a soli 11 anni quando entra a far parte del Coro delle voci bianche del Teatro alla Scala di Milano. Lanciata nella musica pop da Caterina Caselli, per la cui etichetta discografica Sugar Music firma il suo primo contratto, esordisce nel 2008 con il primo album intitolato Malika Ayane. Con il successo i giornali cominciano ad interessarsi alla sua vita privata: infatti nel 2009 fa parlare di sé per una relazione con il collega Cesare Cremonini, con il quale duetta nella hit radiofonica *Hello!*, composta dall'allora fidanzato. Per tre volte partecipa al Festival di Sanremo, confermandosi

come una delle voci più originali della sua generazione. Ad Asiago la cantante di origini marocchine porterà le canzoni dell'ultimo album *Ricreazione*, oltre a tutti i suoi successi, tra i quali non mancherà *E se poi*, il pezzo che le è valso il quarto posto all'ultimo Festival.

Domenica 4 agosto, sempre in Piazza Duomo alle ore 21.00, salirà sul palco il gruppo più longevo della musica italiana, i Nomadi, che proprio quest'anno festeggiano i loro 50 anni di attività. La band emiliana, fondata nel 1963 dal tastierista Beppe Carletti e dal cantante Augusto Daolio, ha pubblicato più di settanta album, tra dischi registrati in studio o dal vivo e raccolte. Ad Asiago i Nomadi, che da poco più di un anno hanno arruolato un nuovo cantante, il padovano Cristiano Turato, porteranno i loro più grandi successi, da *Io vagabondo* a *Un pugno*

di sabbia, da *Un giorno insieme* a *Dio è morto*, e i brani dell'ultimo album *Terzo Tempo*. La prevendita dei biglietti è disponibile rivolgendosi allo IAT di Asiago (0424/462221).

Malika Ayane and the Nomadi: great live music in Asiago
The weekend of 3rd-4th August will be dedicated to great pop and rock. Asiago will host shows featuring two renowned names in current and past Italian music: Malika Ayane and the Nomadi.

Malika Ayane will perform in a concert Saturday 3rd August at 22.30 in Piazza Duomo (entrance is free). The Moroccan singer will perform songs from her last album "Ricreazione" alongside her greatest hits, including "E se poi", the piece that won her fourth place in the last Sanremo Festival. On Sunday 4th August at 21:00 the longest-running Italian band will take the stage in Piazza Duomo: the Nomadi are celebrating 50 years of activity this year. Ticket pre-sales are available by contacting the Asiago IAT (0424/462221).



Val Formica

cima Larici

La magia
dell'Alta Montagna



Rifugio Val Formica

Relax, divertimento e buona cucina con i piatti tipici, le nostre specialità, i menù a tema e le cene di pesce. E poi ... il solarium, il parco per i bambini, le tante passeggiate nei dintorni.

Vi aspettiamo, in Val Formica!
Altopiano di Asiago - località Cima Larici

Tel. 0424 463618 - Cell. 342 500 8535
info@valformica.it - www.valformica.it



TEATRO DI BATTAGLIA

Al via la rassegna **"Sognointerrotto"**, dal 14 luglio al 20 agosto, musica e teatro nel suggestivo scenario di Forte Interrotto.

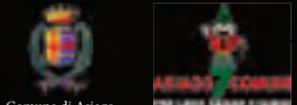
Una location in cui si respira la storia, un nuovo scenario a disposizione di residenti e turisti per gli eventi culturali in territorio asiaghese e altopiano, ma anche uno spazio diverso, non più cittadino ma immerso nella natura, a disposizione della comunità. Tutto questo è Forte Interrotto, luogo simbolico legato alle drammatiche vicende della Grande guerra, che ora, dopo un recente restauro, si apre al pubblico per ospitare "Sogno Interrotto", una rassegna artistica ideata da Isacco Tognon in collaborazione con il Comune di Asiago, volta a promuovere eventi culturali in uno dei più suggestivi siti bellici presenti in territorio altopiano. Si tratta del primo appuntamento di un cammino che intende valorizzare l'altopiano in vista del centenario dell'entrata in guerra dell'Italia durante il primo conflitto mondiale, un cammino che proseguirà anche nei prossimi anni con iniziative ed eventi concentrati non soltanto nella stagione estiva.

Questa rassegna porta a ripensare alla storia del nostro territorio, a quella storia legata alla tragedia della guerra, ma anche alla ricerca di nuove vie per mantenere viva la memoria e per far rivivere i teatri di battaglia e le infrastrutture belliche in tempi di pace, donando loro una nuova veste.

Il programma prevede sei appuntamenti e si svolgerà prevalentemente in orario pomeridiano in quattro domeniche e due martedì a cavallo tra luglio e agosto; iniziata domenica 14 luglio, si concluderà il 20 agosto.

Gli eventi proposti intersecheranno diverse arti, per incontrare un pubblico eterogeneo e per vestire la piazza d'armi del Forte di una veste in continuo cambiamento: alla musica classica si alterneranno dunque il teatro, la fotografia e le voci di un coro di montagna.

I primi due eventi si sono tenuti il 14 e 21 luglio: le sonate di Corelli, con il concerto A Night in Rome

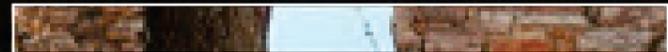


luglio agosto 2013

sogno interrotto

Asiago (VI)

Forte Interrotto



Domenica 14 luglio – ore 17.00

A night in Rome

Concerto a cura del quartetto d'archi
Il capriccio e la costanza

Laura Scipioni - violino
Emanuele Marcante - violino
Serena Mancuso - violoncello
Lorenzo Feder - clavicembalo



Domenica 11 agosto – ore 14.00

Mostra fotografica e laboratori

a cura di
Associazione Club Fotografico Altopiano

La mostra sarà ad accesso libero dalle 14 alle 18.
La partecipazione ai laboratori di fotografia macro, ritratto e paesaggio è libera ma su prenotazione.

Ufficio Turismo iat.asiago@provincia.vicenza.it

Domenica 21 luglio – ore 17.00

La grande guerra meschina

Spettacolo teatrale e musica a cura della compagnia
Le Falie di Velo veronese

Ammutinamenti, diserzioni, indisciplina, odio, autolesionismo, feroci battute e cartelli satirici contro autorità e istituzioni. Dolorose canzoni di guerra intonate nelle trincee.
La Grande Guerra fu tutt'altro che combattuta a furor di popolo ma contro il popolo.



Martedì 13 agosto – ore 17.00

Concerto di musica classica

Evento in collaborazione con
Asiagofestival

Cellopassionato - ensemble di violoncelli
Julius Berger - direttore d'orchestra

Domenica 4 agosto – ore 6.30

Le notti chiare erano tutte un'alba

Reading e musica a cura di
Associazione Culturale *ConAltriMezzi*

Le prime luci del giorno al Forte i compagnia del silenzio, poi con la musica e le parole di Luigi Meneghello e Mario Rigoni Stern.

Eleonora Fontana - attrice
Isacco Tognon - attore
Giulia Cupani - chitarra

Martedì 20 agosto – ore 21.00

Canti popolari e canti di guerra

Concerto a cura di
Coro Asiago

Ingresso a pagamento con prevendita presso
[Ufficio Turismo iat.asiago@provincia.vicenza.it](mailto:Ufficio_Turismo_iat.asiago@provincia.vicenza.it)
La serata dedicata ai canti che hanno segnato il modo di ripensare alle vicende della Prima Guerra Mondiale nell'immaginario collettivo e nella cultura popolare.

del quartetto d'archi "Il Capriccio e la Costanza" e lo spettacolo teatrale di musica e parole "La grande guerra meschina" a cura della compagnia teatrale veronese Le Falie.

Con il mese di agosto si riprenderà con un evento sicuramente suggestivo, previsto per domenica 4 alle ore 6.30 del mattino. "Le notti chiare erano tutte un'alba", a cura dell'Associazione culturale ConAltriMezzi, è uno spettacolo che fonde reading e musica: le prime luci del giorno al Forte saranno accompagnate prima dal silenzio, poi dalla musica e dalle parole di Luigi Meneghello e Mario Rigoni Stern. Sul palco si alterneranno gli attori Isacco Tognon ed Eleonora Fontana, con Giulia Cupani alla chitarra classica.

Spazio alla fotografia domenica 11 agosto alle ore 14.00: il Forte ospiterà la Mostra fotografica a cura dell'Associazione Club Fotografico Altopiano, con installazioni nella piazza d'armi. Verranno attivati tre

laboratori: fotografia macro, ritratto e paesaggio, che consisteranno in una sessione pratica di fotografia nei pressi del Forte e in una sessione esemplificativa di elaborazione delle foto presso le postazioni computer allestite all'interno della piazza d'armi. La mostra sarà ad accesso libero dalle 14.00 alle 18.00, mentre la partecipazione ai laboratori è libera ma su prenotazione.

Torna la musica classica martedì 13 agosto, alle ore 17.00, con un concerto organizzato all'interno di Asiagofestival: ad esibirsi sarà l'ensemble di violoncelli Cellopassionato, sotto la direzione del Maestro Julius Berger. Il gran finale è per martedì 20 agosto alle ore 21.00 con il Concerto del Coro di Asiago, che eseguirà canti di guerra e canti popolari. Una serata dedicata ai canti che hanno segnato fortemente il modo di ripensare alle vicende della Prima Guerra Mondiale nell'immaginario collettivo e nella cultura popolare. Biglietto di ingresso a 5 euro.

In caso di maltempo gli eventi in programma nei giorni 14 luglio, 21 luglio e 20 agosto avranno luogo presso il Palazzo del Turismo "Millepini" di Asiago, mentre il concerto del 13 agosto si terrà presso la chiesa di S. Rocco (Asiago).

Per informazioni sulla rassegna, e per prenotarsi agli appuntamenti desiderati, è possibile contattare lo IAT Altopiano di Asiago, piazza G. Carli 56, telefonando allo 0424-462221/462661.

*E-mail: iat.asiago@provincia.vicenza.it
facebook: sogno interrotto.*

MUSIC AND THEATRE IN A HISTORIC LOCATION

A new backdrop for the Altopiano's cultural events is now available to residents and tourists. It is a unique space, immersed in nature and open to the community: Forte Interrotto, a symbolic location linked to the Great War. The space will host "Sogno Interrotto" ("Interrupted Dreams"), a series of shows by Isacco Tognon in collaboration with the Asiago municipality. The program envisions six dates in the months of July and August. The first event will be Sunday, 4th August at 6.30 in the morning. "Le notti chiare erano tutte un'alba" ("All clear nights were dawn") is a performance that fuses readings and music, with texts by Luigi Meneghello and Mario Rigoni Stern. Sunday 11th August will be dedicated to photography, with an exhibition by the Altopiano Photography Club scheduled at 14:00 featuring installations in the fort's parade ground. Classical music will be the focus of the show on the 13th August, with a concert by the cello ensemble "Cellopassionato" directed by Julius Berger. The grand finale will be Tuesday 20th August at 21:00 with the Asiago Choir Concert, which will perform traditional pieces and war songs.



VAL D'OCA

RACCOLTO A MANO, FATTO CON PASSIONE

*Valdobbiadene Prosecco Superiore DOCG
Millesimato Val D'Oca.*

La passione di 568 viticoltori, il rispetto della tradizione e la qualità garantita di tutta la filiera creano uno spumante unico per freschezza e vitalità.



Punta con il tuo smartphone il QR code e scopri il Prosecco Superiore Millesimato DOCG

www.valdoqa.it

www.valdoqa.it/shop



meneghinieassociati.it



ARREDO CASA
& GIARDINO

PRODUZIONE
PROPRIA

SPACCIO
OUTLET

Vi aspettiamo
nel nostro
SPACCIO AZIENDALE,
dove troverete tanta
QUALITÀ e un
**GRANDE
RISPARMIO**



RDitalia
Idea • forma • funzione

RD ARREDI s.r.l.
Via dell'Artigianato, 25/27 - 36042 Breganze, VI
Tel +39.0445.300573 - Fax +39.0445.300580
info@rd-1.it

GRAN SPACCIO: TUTTI I GIORNI 10.00-18.00 (escluso venerdì)
AL MATTINO solo su appuntamento telefonico

www.rditaliasrl.it

Ph: C. Carolimetto

UNA VACANZA A MISURA DI BAMBINO



Laboratori, letture, giochi in compagnia, spettacoli:
tante le iniziative che strizzano l'occhio ai più piccoli

Anche per il 2013 l'offerta dell'estate asiaghese si presenta estremamente variegata e con proposte in grado di soddisfare tutti, dai più grandi ai piccini. Proprio pensando agli ospiti più piccoli, sul solco di quanto già iniziato negli ultimi anni l'Amministrazione Comunale di Asiago ha voluto potenziare ed ampliare l'offerta di iniziative ed attività espressamente rivolte a loro, anche con l'intento di concedere ai genitori l'opportunità di godersi qualche spensierata ora di relax mentre i figli sono impegnati in compagnia d'altri coetanei in iniziative qualificate dove l'intrattenimento va a braccetto con l'apprendimento.

Una di queste è il "GiocAsiago" che dopo il successo della precedente edizione torna quest'anno con svariati laboratori dedicati all'arte, al disegno e alla lettura, in varie location del centro, grazie al supporto di educatrici e personale esperto. L'iniziativa, che già nel mese di luglio ha registrato la partecipazione di numerosi giovanissimi, prosegue per tutto il mese di agosto prendendo appuntamenti all'insegna della creatività, della scoperta e del divertimento in collaborazione con il Museo Le Carceri, la libreria Leggi e Sogna e l'Associazione culturale sportiva CASO.

I piccoli con la passione per l'astronomia e le scienze potranno invece cimentarsi negli incontri ludici in collaborazione con l'Osservatorio Astronomico di Asiago, che nell'ambito della rassegna "Il Futuro di Copernico" proporrà giochi aperti a tutti, volti alla ricostruzione del telescopio da 39 metri della European Extremely Large Telescope.

Svago, creatività, cultura e giochi in compagnia sono stati anche gli ingredienti della seconda fortunata edizione de la "Città del Bambino", settimana collocata a fine luglio ed interamente dedicata al mondo infantile con laboratori, spettacoli teatrali e conferenze conditi da gioco e puro divertimento.

Da non perdere, infine, le iniziative de "La Notte Nera" prevista per sabato 24 Agosto. Una serata ricca di emozioni, che vedrà il centro storico illuminato da candele, dove mangiafuoco, giocolieri e figure della notte prenderanno vita sotto gli occhi dei presenti, catturando lo stupore dei bambini...





Allo SPORTING un'ESTATE tutta da GUSTARE

C'è un luogo nel cuore di Asiago dove convivono tradizione e innovazione, esclusività e semplicità, ospitalità e gusto. Quel luogo è lo Sporting Residence Hotel, caratteristica dimora gentilizia affacciata sul corso cittadino, da sempre punto di riferimento per quanti ricercano comfort e servizi d'eccellenza in un'atmosfera rilassata e amichevole.

Tra i fiori all'occhiello dello Sporting ci sono anche il ristorante La Tana, laboratorio culinario dove primeggiano le raffinate e giocose invenzioni dello chef Alessandro Dal Degan e del fido maitre Enrico Maglio, e l'American Bar.

L'incantevole giardino estivo antistante l'hotel, impreziosito da fiori e aiuole, diviene punto di ritrovo per quanti desiderano defilarsi per un attimo dalla shopping o per chi vuole ristorarsi e sorseggiare una bibita fresca.

Il menù del bar, oltre a prevedere un gustoso assortimento di snack e drinks d'ogni genere, propone centrifughe di frutta. Particolarmente accurata è la selezione di vini alla mescolata e di birre artigianali con personalità e gusti differenti. E per l'immane appuntamento con l'aperitivo, Stefano e il suo staff vi propongono sfiziosi stuzzichini di salumi e formaggi. Il tutto, ovviamente, made in Asiago!



SPORTING RESIDENCE HOTEL
Via 4 Novembre, 77 - Tel. 0424 462177
www.sportingasiago.com



LA TANA RISTORANTE
Tel. 0424 462521
www.latanaristorante.it

Seguici su
facebook

La montagna veneta e gli itinerari della grande guerra in 3d

Un famoso aforisma dell'autore del Piccolo Principe, Antoine de Saint Exupery, recita che **"la tecnologia non tiene l'uomo lontano dalla natura ma lo costringe a studiarla più approfonditamente"**. Parole che si sposano alla perfezione con le nuove possibilità spalancate dal progetto "3Dolomiti e Montagna Veneta" che offre agli appassionati uno strumento innovativo e flessibile per vivere a 360° lo straordinario patrimonio rappresentato dalle Dolomiti e dalla montagna veneta. Fulcro del progetto è un software interattivo, agile e ufficiale - cioè con dati geografici rigorosamente affidabili perché provenienti dagli archivi della Regione del Veneto - che permette la visione tridimensionale del territorio arricchita da tutta una serie di riferimenti e informazioni utili. E' accessibile a tutti in modo gratuito dal sito web www.3dolomiti.it, oppure attraverso il sito può essere anche richiesto sotto forma di DVD, consultabile in qualsiasi momento anche senza connessione. Bastano dunque pochi click per godere delle opportunità offerte dalla montagna veneta in termini di sentieri naturali, piste ciclabili, itinerari sportivi e gastronomici, punti di interesse e strutture ricettive. Il tutto comodamente da casa, immaginando o magari riassaporando virtualmente i magici momenti vissuti sul territorio, o una volta che si è sul posto quando c'è la necessità di raccogliere informazioni per organizzare, pianificare e gestire al meglio un'uscita nei percorsi d'interesse. Già quest'estate le principali strutture ricettive dell'Altopiano renderanno disponibile questo prezioso strumento per i turisti e per gli appassionati. Va detto che il software è aperto a continui aggiornamenti in un'ottica di miglioramento continuo e che tutte le mappe interattive e i dati resi disponibili sono certificati, precisi e ufficiali. Dietro le quinte di "3Dolomiti e Montagna Veneta" è attiva infatti una community che si avvale di contributi tecnici e specialistici provenienti dalla Regione del Veneto, Arpav, Consorzio Bim Piave, Consorzi della Montagna Veneta, soci territoriali del Consorzio Dolomiti, imprese, operatori del soccorso alpino e appassionati della montagna. Grazie a questo intelligente incontro tra reale e virtuale la Montagna Veneta e le sue ricchezze trovano un canale aggiuntivo di divulgazione e valorizzazione, mentre appassionati e turisti possono beneficiare di un supporto valido e puntuale per trascorrere indimenticabili momenti di svago e di utilizzo attivo e sano del proprio tempo libero. La stessa piattaforma, basata su tecnologia 3D Rte, è alla base di un progetto specifico voluto dal Consorzio Turistico Asiago 7 Comuni per mappare e rendere consultabili anche luoghi e sentieri legati alla Grande Guerra. Un'occasione in più per associare natura e storia, riscoprendo forti, postazioni d'artiglieria e luoghi simbolo legati al primo conflitto mondiale.



La raccolta differenziata punta in Altopiano!



Ottimi risultati nei Comuni dell'Altopiano: si sfiora il 45% di raccolta differenziata.

Si è attestata sul **70,80%** la media della frazione di rifiuto differenziato (comprensiva del compostaggio domestico) prodotta nel 2012 dai **64 Comuni gestiti da Etra**. Una percentuale in ulteriore crescita: nel 2011 si registrava il 69,45%. «Sono dati lusinghieri che ci confermano nelle strategie e negli obiettivi condivisi con le Amministrazioni comunali. – commenta il presidente del Consiglio di gestione di Etra, Stefano Svegliado – Con questo dato medio superiamo di 5 punti percentuali l'obiettivo fissato dalla legge 152 del 2006: raggiungere il 65% di raccolta differenziata entro il 2012. Questa percentuale ci permette di toccare con un anticipo di ben otto anni anche un altro traguardo fissato dalla Giunta regionale: raggiungere quota 70% entro il 2020».

Ottimo anche il risultato medio raggiunto dai Comuni dell'Altopiano di Asiago: **44,30%** in crescita di sette punti percentuali dal 2011. «Il territorio dell'Altopiano – spiega Manuela Lanzarin, presidente del Consiglio di sorveglianza di Etra – più complesso nella gestione del servizio per la sua conformazione morfologica, sta registrando negli ultimi anni degli importanti balzi in avanti. Nel 2009 in collaborazione con le Amministrazioni comunali è stato rivisto il servizio di asporto rifiuti, in

quattro anni la percentuale è aumentata di venti punti. Molta strada è ancora da fare ma è indubbio che stiamo percorrendo quella giusta».

Obiettivo "Meno è meglio"

«Nel nostro territorio – spiega Manuela Lanzarin, presidente del Consiglio di sorveglianza di Etra – ogni abitante in media conferisce circa 425 chilogrammi l'anno di rifiuti, un dato inferiore alle media nazionale e regionale. Un valore in diminuzione rispetto agli anni precedenti, segno forse anche del periodo di crisi che stiamo vivendo, ma sicuramente dell'attenzione che i nostri utenti hanno nel differenziare i rifiuti e nel non acquistarli, "Meno è meglio" è la nostra filosofia. Nei prossimi anni continueremo a lavorare per diminuire il conferimento di secco non riciclabile introducendo campagne informative ad hoc, educando a stili di vita sostenibili nell'ottica della riduzione dei rifiuti».

Umido pulito



Campagna per il corretto conferimento del rifiuto umido.

La campagna ha l'obiettivo di migliorare la qualità del rifiuto umido conferito e del compost prodotto dagli impianti Etra di Bassano del

Grappa e Camposampiero. Nel rifiuto umido devono essere conferiti solo materiali organici ed è importante che anche il sacchetto sia compostabile, certificato CIC o UNI EN 13432.

In tutto l'Altopiano sono **40 i negozi** in cui è possibile acquistare i sacchi compostabili al prezzo concordato di 7 centesimi. L'elenco è consultabile sul sito www.etrspa.it

Non siamo solo fritti

Campagna per il corretto smaltimento dell'olio alimentare esausto.

L'olio da cucina esausto è un rifiuto pericoloso per l'ambiente che deve essere smaltito correttamente: la campagna prevede il posizionamento nel territorio e nei Centri di raccolta di cisterne dedicate alla raccolta dell'olio usato. Gli utenti possono conferire il rifiuto raccolto in casa in tanichette o bottiglie, privo di altri residui organici. L'olio raccolto viene riciclato e trasformato in sapone o energia.



Nei Comuni dell'Altopiano sono attive stazioni di conferimento:

Asiago: Parcheggio in via Battisti, Centro sportivo | Parcheggio in via Brigata Sassari | Parcheggio scuole elementari | Parcheggio in via Ceresara | Area adiacente al cimitero, Sasso

Conco: Isola ecologica di Via Reggenza 7 Comuni | Parcheggio del cimitero, Fontanelle

Enego: Parcheggio di via Murialdo fronte Scuola Media

Gallio: Piazza S. Giovanni Battista, Toccareddo | Via Ech, c/o Parcheggio Campo Sportivo

Lusiana: Via Sette Comuni Piazzale antistante la palestra comunale (scuola elementare)

Roana: Via XXI Maggio, Mezzaselva | Via XIX Maggio, Camporovere | Via Zonta | Via Fondi, Treschè conca | Via Armistizio, Cesuna | Via Roma, vicino piscina, Canove | Via Maggiore

Rotzo: Isola ecologica di Via Valle

La raccolta differenziata punta in Altopiano!

CENTRO TEMPORANEO DI RACCOLTA RIFIUTI PER IL COMUNE DI ASIAGO

| giorni di apertura | | orario |
|--------------------|---------------------|-----------------------|
| sabato 27 luglio | sabato 28 settembre | dalle 8.00 alle 11.00 |
| | sabato 26 ottobre | |
| sabato 24 agosto | | |

Gentili cittadini,

per i rifiuti specificati di seguito, non conferibili nei normali contenitori stradali, sarà attivato il **Centro temporaneo di raccolta rifiuti**, in via Ceresara ad Asiago (nel parcheggio del cimitero). Il servizio è destinato esclusivamente ai **cittadini residenti o non residenti**, iscritti al servizio rifiuti nel Comune di Asiago, che dovranno presentarsi muniti di **tessera personale** già in dotazione per conferimento ai press container o della copia dell'ultima bolletta.

NON È CONSENTITO L'ACCESSO ALLE UTENZE NON DOMESTICHE

In caso di maltempo è preferibile verificare, chiamando il numero verde, se il servizio verrà regolarmente svolto.

COSA SI PUÒ CONFERIRE

Si potranno conferire **gratuitamente** le seguenti tipologie di rifiuti:

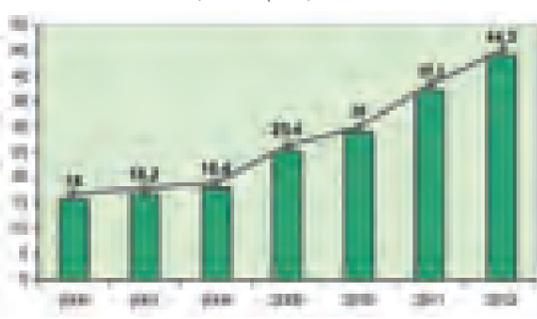
| | |
|--|----------------|
| ingombranti (mobili vecchi, contenitori e oggetti in metallo di grandi dimensioni, pneumatici, materassi, divani, ecc.) | Fino a 4 pezzi |
| elettrodomestici e computer | Fino a 4 pezzi |

Per quantitativi superiori a quelli indicati si chiede di chiamare il numero verde e concordare le eventuali modalità alternative di conferimento.

Ricordiamo inoltre che il servizio di asporto ingombranti a domicilio è attivo gratuitamente fino a 4 pezzi per i cittadini iscritti al servizio rifiuti, previa prenotazione al numero verde 800 247 842.

È vietato abbandonare i rifiuti o lasciarli nell'area nei giorni e orari non previsti. Ai trasgressori sarà applicata una sanzione amministrativa pecuniaria da € 300 a € 3.000, ai sensi dell'art. 255 D.Lgs 152/2006 e s.m.i., Testo unico in materia ambientale.

Andamento % Raccolta Differenziata (incluso il compostaggio domestico) ETRA (area Altopiano) 2006 - 2012



Info e numeri utili:

numero verde servizio rifiuti **800 247 842**
da lunedì a venerdì 8.00 - 20.00

numero verde emergenze 800 013 027
attivo 24 ore su 24 per segnalare guasti ai press container

Sportello di Asiago

Via F.lli Rigoni Guido e Vasco, 19
36012 Asiago (VI)
aperto dal lunedì al venerdì 8.30 - 13.00

NIENTE È COME SEMBRA

**Non tutto ciò
che è di plastica
va nella *plastica***



RACCOLTA DELLA PLASTICA

Spesso nella raccolta differenziata della plastica finisce una quantità eccessiva di oggetti che, pur essendo di plastica, non sono imballaggi. **Solo gli imballaggi di plastica vanno nella plastica!**

LE CONSEGUENZE DEI NOSTRI ERRORI

- Perdita di materiale potenzialmente riciclabile, che diventa scarto
- Spreco di energia in fase di selezione
- Aumento dell'impatto ambientale per il mancato recupero delle risorse
- Penalizzazioni economiche che ricadono sulla collettività

I BENEFICI DEL NOSTRO IMPEGNO

- Realizzazione di nuovi oggetti con materiali di recupero
- Risparmio energetico
- Riduzione dell'impatto ambientale
- Maggior consapevolezza del cittadino sulla gestione del territorio
- Una cittadinanza attiva capace di farsi promotrice di nuovi stili di vita

COSA CONFERIRE

- Bicchieri e piatti di plastica monouso
- Bottiglie e flaconi
- Confezioni sagomate in plastica
- Retine per frutta e verdura
- Borsette in plastica
- Coperchi in plastica di barattoli e contenitori
- Reggette per legatura pacchi
- Film e pellicole per imballaggio
- Imballaggi in polistirolo

COSA NON CONFERIRE

- Posate di plastica monouso
- Contenitori e stoviglie di plastica rigida
- Giocattoli di plastica o gomma, oggetti gonfiabili
- Soprammobili e casalinghi in plastica o gomma
- Secchi, bacinelle
- Arredi e giochi da giardino di plastica

CIMA PORTULE: DOVE LA NATURA HA RIMARGINATO LE FERITE DELLA STORIA

Gianni Frigo delle Guide Altopiano ci accompagna alla scoperta di un luogo simbolo dell'Altopiano, meta ideale di chi ricerca luoghi intrisi di storia, bellezze naturalistiche e scorci mozzafiato.



23 maggio 1916: partendo dalle ex postazioni della nostra artiglieria di Porta Renzola, abbandonate dai serventi il giorno prima, un "distaccamento alpinistico" austroungarico sale per il Coston di Portule - ancora ingombro di neve - e attacca gli anziani e poco combattivi soldati della "Territoriale" che il comando italiano ha posto a difesa di quella che si rivelerà come la posizione chiave dell'intera "Strafexpedition". Rincalzati da due battaglioni del 26° Landsturm, i soldati degli Asburgo sorpassano il crinale e dilagano su tutto l'acrocorno sommitale dei Sette Comuni, dirigendosi verso le testate delle valli di Galmarara, Campomulo, Nos e scendono poi per esse alla conquista della conca di Asiago. La montagna che, insieme al Verena, sarebbe dovuta essere il nostro baluardo contro il "nemico atavico" viene persa in qualche ora; occorrerà aspettare il novembre del 1918, cioè la fine del conflitto, perché di nuovo la bandiera italiana torni a sventolare sulla sua sommità. Ancora oggi i segni di questi eventi sono perfettamente leggibili sul terreno, a cominciare dalle cannoniere italiane di Bocchetta Portule, trasformate dagli austriaci in serbatoi di acqua potabile e stazione intermedia in caverna per una delle otto teleferiche di grande portata che da Monterovere e dai Larici rifornivano la "dauerstellung", la "linea di resistenza", contro la quale inutilmente si immoleranno nei successivi due anni le migliori truppe dell'esercito italiano in battaglie divenute epiche quali quelle dell'Ortigara, del Monte Forno, dello Zebio. Il Portule, non più direttamente coinvolto nei combattimenti, diventa uno dei nodi fondamentali della rete logistica austroungarica che, oltre ai trasporti a fune e agli acquedotti, porta allo sviluppo di una fitta rete di infrastrutture viarie quali la strada dell'Arciduca Eugenio che ne attraversa tutto il fianco occidentale per poi continuare, oltre la Bocchetta, verso i Monumenti e Campo Gallina ove aveva sede il comando della VI Divisione Feldjäger.

Al giorno d'oggi è difficile rendersi conto delle decine di migliaia di soldati dell'Impero che per anni sono vissuti quassù, estate ed inverno, dipendendo in tutto e per tutto da quanto, dal basso, la duplice monarchia riusciva a far loro arrivare.

La tranquillità e la pace sono tornate in queste plaghe, interrotte solo di tanto in tanto dal passaggio di qualche escursionista, di un gregge di pecore, di qualche cacciatore. La Natura ha rimarginato le ferite inferte dal conflitto ed il Kempel, questo è l'antico nome del Portule in Cimbro, è di nuovo uno splendido ambiente in cui gli amanti della geologia, della vegetazione, della fauna e delle scienze naturali in genere possono trovare di che nutrire la loro passione.

Per raggiungere la sommità del Portule è conveniente partire da Malga Larici seguendo la strada dell'Arciduca Eugenio, segnata C.A.I. n°826, fino a oltrepassare l'impluvio della Val Renzola e raggiungere l'intangio

di Bocchetta Portule e le sue cannoniere. Poco oltre la Bocchetta il sentiero si stacca a sinistra della strada e risale, in moderata pendenza, tutto il Filon di Portule fino alla vetta; la vista è veramente eccezionale e spazia dai Lagorai alle cime di Brenta, dai laghi di Levico e Caldonazzo al Carè Alto, dal Verena alla laguna di Venezia. Proseguendo in leggera discesa verso Nord ci si affaccia agli erti pendii che salgono dalla Val di Sella e dalla Valsugana; qui, sempre seguendo il segnavia C.A.I. n°826, si prende il Coston di Portule che scende ripido a Ovest. Raggiunta in breve Porta Renzola si prende, in direzione Sud, il sentiero in discesa fino a ricollegarsi in corrispondenza dell'impluvio della Val Renzola con la strada dell'Arciduca Eugenio, seguendo la quale in senso inverso all'andata si torna a Malga Larici.

ATTENZIONE: la salita qui descritta è assolutamente da evitare in presenza di innevamento, anche minimo, stante l'alta probabilità di valanghe lungo tutto il traverso sotto il Filon di Portule, tra l'impluvio della Val Renzola e Bocchetta Portule.

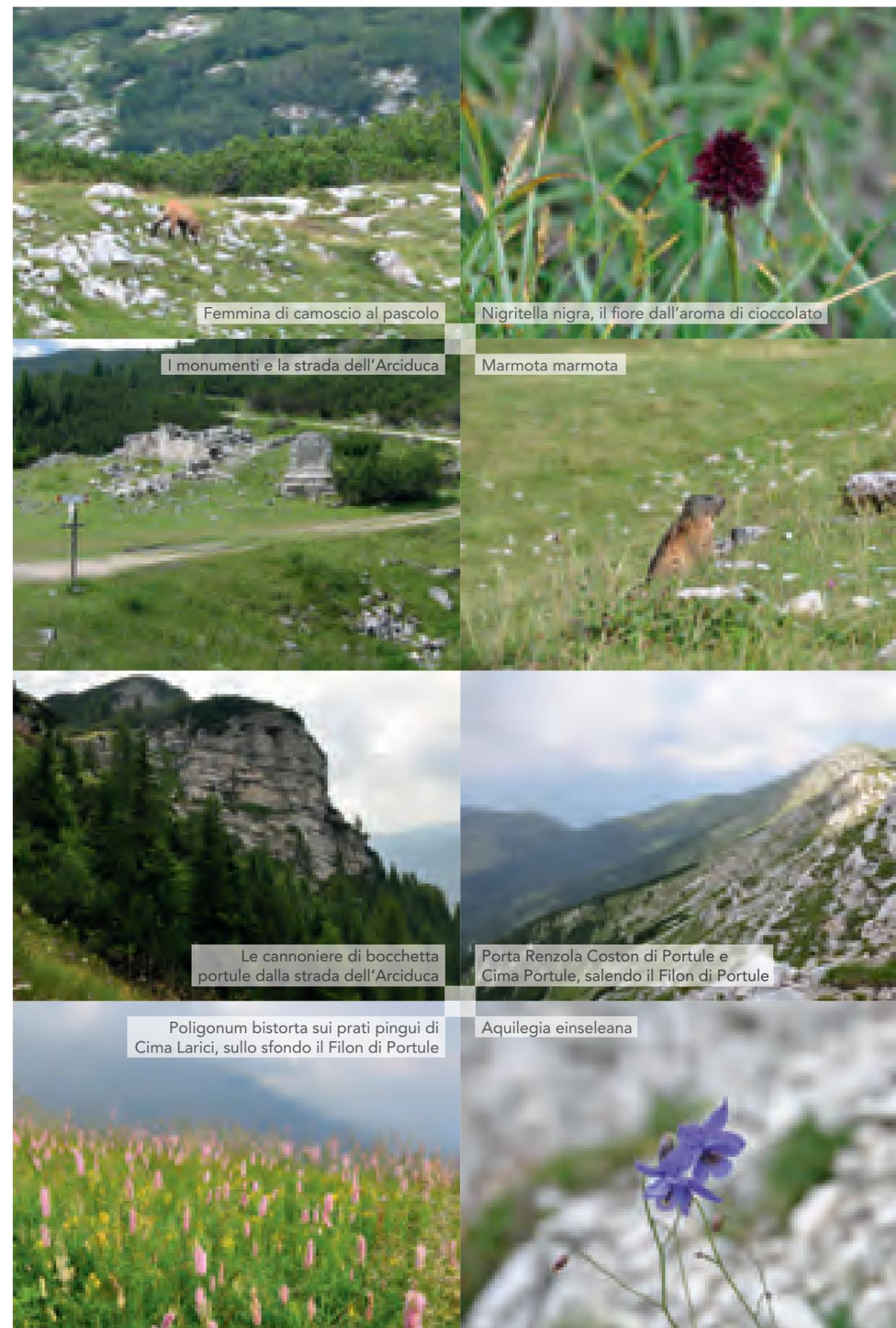


Per scoprire tutte le attività proposte dalle Guide Altopiano vedi pagina 66 del magazine. www.guidealtopiano.com

CIMA PORTULE: WHERE NATURE HAS HEALED HISTORY'S WOUNDS

To reach the top of the Portule mountain it is best to start from Malga Larici and take the Archduke Eugene road following C.A.I. trail sign number 826, which passes the Val Renzola basin and reaches the Bocchetta Portule pass and its artillery chambers. After the pass, the trail detaches to the left of the road and rises with moderate slope along the Filon di Portule and to the summit. The view is truly amazing, and encompasses the Lagorai and Brenta mountain ranges, the Levico and Caldonazzo lakes, the Carè Alto and Verena mountains and the Venice lagoon. Continuing on the slight descent towards the north, there is a view of the steep slopes that rise from the Val di Sella and the Valsugana. From here, following C.A.I. trail sign number 826, the route moves along the Coston di Portule, which descends steeply westward. After reaching nearby Renzola, the trail continues towards the south until it meets the Archduke Eugene road near the Val Renzola basin. Following the road in the opposite direction will lead back to Malga Larici.

WARNING: this route is to be avoided in case of the presence of any level of snow due to the high probability of avalanches in the portion below the Filon di Portule, between the Val Renzola basin and Bocchetta Portule.



Femmina di camoscio al pascolo

Nigritella nigra, il fiore dall'aroma di cioccolato

I monumenti e la strada dell'Arciduca

Marmota marmota

Le cannoniere di bocchetta portule dalla strada dell'Arciduca

Porta Renzola Coston di Portule e Cima Portule, salendo il Filon di Portule

Poligonum bistorta sui prati pingui di Cima Larici, sullo sfondo il Filon di Portule

Aquilegia einseleana

Asiago Stagionato, un mondo di profumi e un sapore inconfondibile.



Chiudere gli occhi e annusare. Si parte da qua per scoprire l'Asiago Stagionato DOP e le sue tante caratteristiche. Prodotto nel territorio della DOP veneto-trentina delle province di Vicenza, Padova, Treviso e Trento, l'Asiago DOP Stagionato si distingue per un profumo intenso, deciso, che può passare dal dolce al saporito fino ad arrivare al leggermente piccante. Un profumo che ricorda la pasta di pane, la pizza, le mandorle o le nocciole secche, a seconda del tipo di stagionatura che va dai 3 ai 12 mesi e anche oltre. E quando si passa alla vista, lo Stagionato solletica con un colore giallo paglierino, un'occhiatura piccola o media e una pasta che varia da una consistenza semidura, per lo Stagionato mezzano, a una dura e granulosa nello Stagionato Vecchio e Stravecchio. Un mondo di profumi e un sapore inconfondibile che va degustato da solo o in compagnia, con marmellate, miele e anche grattugiato, per un inconfondibile esplosione di sapori in bocca. Tutta da provare.

Soci del Consorzio di Tutela del Formaggio Asiago presenti con lo spaccio nell'Altopiano:

Az. Agr. Waister di Relà Riccardo: Via Waister, 46 - Canove di Roana - Tel. 0424 450101
Az. Agr. ALBa di Basso Alberto: Via San Domenico, 212 - Asiago - Tel. 0424 463958
Caseificio Finco: Via Lecche, 42 - Enego - Tel. 0424 490149
Caseificio Pennar: Via Pennar, 313 - Asiago - Tel. 0424 462374 | Via Morar, 1 - Asiago - Tel. 0424 462287
Gruppo Bianchi: Via Ostarelli, 39 - Treschè Conca di Roana - Tel. 0424 694238
Malga I lotto Valmaron: Enego - Tel. 0424 490763
Malga II lotto Marcesina: Enego - Tel. 0424 490732
Malga Camporossignolo: Lusiana - Tel. 049 5991447
Malga Dosso di Sotto: Asiago - Tel. 049 5958371
Malga Larici: Lusiana - Tel. 0424 692224
Malga Verde: Conco - Tel. 0424 407220
Malga Pian di Granezza: Lusiana - Tel. 0444 660529
Malga Porta Manazzo: Asiago - Tel. 0424 462591
Malga Pusterle: Roana - Tel. 0444 660529

Prova anche tu questa gustosa ricetta proposta da **Massimo Spallino**, chef del ristorante **Minibar** (Via Kaberlaba 41, Asiago)



STICK DI ASIAGO DOP E CROCCANTE ALLE NOCI

INGREDIENTI

Per la crema di Asiago:
asiago fresco gr 300, gelatina in fogli nr. 15, panna da cucina gr150

Per il croccante:
burro gr 100, sale gr 5, Asiago Stagionato gr 100, uova intere nr. 2, farina di riso gr 200, noci tritate gr 300

Per la mousse ai porcini:
porcini freschi gr 100, olio oliva gr 50, aglio 1 spicchio, sale pepe gr 5, olio semi gr 100, Asiago Stagionato gr 50

Crema di Asiago DOP:
Sciogliere il formaggio con la panna a bagnomaria e, nel frattempo, mettere a mollo la gelatina in acqua fredda. Incorporare il tutto, riporre negli stampi e mettere in frigo per un paio di ore.

Croccante:
Mettere in una padella il burro, il sale, il formaggio con le noci e poi incorporare le uova e la farina. Far andare il tutto a fuoco vivo finché il composto non risulta sgranato e cotto. Scottare i porcini con olio di oliva, aglio, sale pepe. Una volta cotti, metterli in un bicchiere da frullatore e incorporare il formaggio Asiago stagionato con l'olio di semi. Quando raggiunge una consistenza ben spumosa servire con il croccante e le gelatine di formaggio Asiago DOP.



IL CONSORZIO TUTELA FORMAGGIO ASIAGO

Con i suoi 44 soci tra produttori e stagionatori, il Consorzio Tutela Formaggio Asiago è il punto di riferimento per il consumatore e il mercato. Nato nel 1979 per garantire che solo il formaggio che rispetta il disciplinare di produzione sia venduto come Asiago DOP, il Consorzio promuove, valorizza e informa il consumatore sulle caratteristiche e peculiarità del formaggio Asiago DOP, importante patrimonio dell'agroalimentare nazionale e specialità casearia prodotta secondo un rigido disciplinare nei territori delle province di Vicenza, Padova, Treviso e Trento.

www.formaggioasiago.it



INQUADRA IL QR CODE
CON IL TUO SMARTPHONE E
RESTA IN CONTATTO CON
IL CONSORZIO ASIAGO DOP

ASIAGO
FORMAGGIO D.O.P.



Consorzio Tutela Formaggio Asiago
info@formaggioasiago.it
www.formaggioasiago.it



Alberto Marcomini
presenta



Con il patrocinio della
Città di Asiago



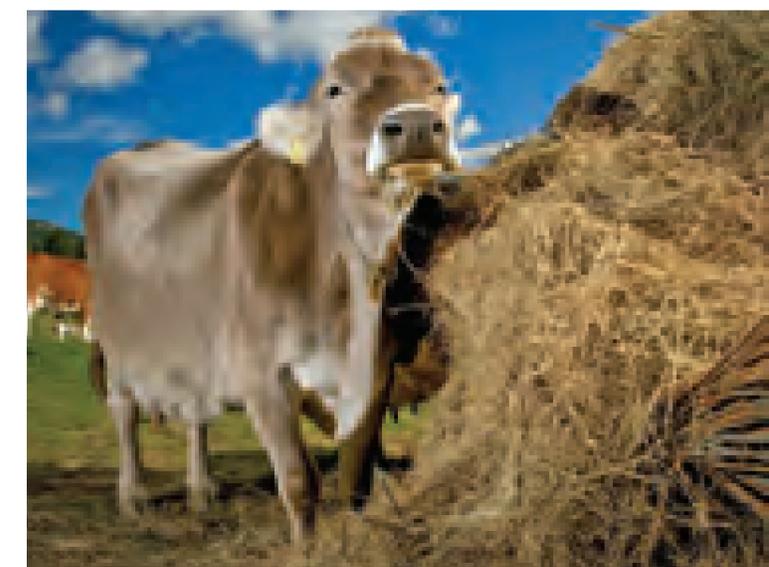
Con "MADE IN MALGA" i formaggi invadono il centro città

Il primo fine settimana di settembre Asiago alza il sipario sulle eccellenze casearie ed altre delizie gastronomiche di montagna.

Segnatevi bene in agenda queste date, 7 e 8 settembre. In quei giorni Asiago sarà pacificamente invasa da sapori e gusti dell'alta quota con il formaggio a fare da filo conduttore di un weekend destinato a sedurre i cinque sensi di appassionati e buongustai. L'edizione 2013 di "Made in Malga", l'unica manifestazione nazionale dedicata al formaggio delle malghe e di montagna, assume i contorni di un grande evento diffuso. Dopo il 'numero zero' dello scorso anno al Golf Club, la kermesse dedicata all'eccellenza casearia si prepara a sbarcare in città dando vita ad un circuito del gusto in cui le attività commerciali del centro asiaghese verranno abbinate ad un produttore o una malga trasformandosi per l'occasione in un luogo di scoperta ed assaggio. Una pratica mappa degli abbinamenti consentirà ai visitatori di programmare liberamente il proprio itinerario tra i negozi e le attività, assecondando le proprie curiosità e preferenze e mettendo in moto una sorta di 'appetitosa caccia al tesoro' che promette di riservare ghiotti bottini per tutti. Accanto ai migliori formaggi d'alpeggio simbolo del comprensorio asiaghese, sfileranno formaggi di montagna rappresentativi dell'intero arco alpino e da altre zone montane d'Italia, eleggendo per l'occasione Asiago la capitale delle malghe e dell'arte del formaggio.

Ma se i formaggi saranno i principali protagonisti, la rassegna sarà vetrina anche per tanti altri prodotti dell'agricoltura d'alta quota quali erbe, piante, verdure, ortaggi, salumi senza dimenticare le birre artigianali e i vini. Numerosi gli appuntamenti in programma per gli amanti delle perle casearie d'alpeggio e dei cibi autentici e genuini: presentazioni di prodotto, assaggi, aperitivi nei wine bar e in piazza accompagnati da djset e musica dal vivo, percorsi di degustazione guidati da esperti con l'abbinamento a vini e birre, cene a tema. A garanzia dello spessore e della qualità di quanto proposto basti citare il nome di Alberto Marcomini, noto stagionatore di formaggi nonché uno dei massimi esperti italiani nel settore, che con la società Guru del Gusto è tra i principali promotori ed organizzatori dell'evento.

www.madeinmalga.it



Il valore delle malghe

Valorizzare l'attività casearia delle malghe significa mettere in luce la potenzialità economica dell'agricoltura di montagna. La malga rappresenta la cultura della montagna ed è il simbolo di un'attività antica: l'arte di fare il formaggio. L'Altopiano di Asiago, grazie alla tradizione casearia e alla sua vocazione turistica, è la sede naturale per una manifestazione nazionale dei formaggi italiani di malga e di montagna. I pascoli d'alta quota nel periodo estivo vengono utilizzati esclusivamente per l'alpeggio del bestiame. Le malghe nell'Altopiano dei Sette Comuni sono 87 con un'estensione complessiva di 7.775 ettari. Questo enorme patrimonio è sicuramente per estensione e per numero il più importante dell'arco alpino italiano.

**MADE IN
MALGA[®]
in Città**

Asiago, 7/8 Settembre '13

**I formaggi di montagna italiani protagonisti nelle attività del centro di Asiago.
Assaggi, degustazioni ed incontri nei negozi, bar, ristoranti ed hotel della Città.**

In collaborazione con



Sport Club
Rappresen-
ta del Sette
Comuni



www.madeinmalga.it



Puoi seguirci su facebook



Iniziativa
Guru del Gusto s.r.l.
www.gurudelgusto.it





Qui si mangia la vera bistecca alla Fiorentina di razza Chianina

Hotel Rutzer

Dal 1800 Hotel Rutzer ha ottenuto un'eccezionale gradimento e ha reso in un ambiente familiare. Situato a pochi passi dal centro di Asiago il Baitone è una certa proferta per le vacanze. Appena la sua cucina speciale, sia per la preparazione ai più interessanti di prodotti della cucina dell'Altopiano di Asiago di Pinerone, tutti con bagno privato. TV color, frigobar. Senza tralasciare a disposizione dei clienti l'ampio parcheggio, il parco e il giardino. Il ristorante partecipa con una splendida cura alla cura. Arredo e progetto: una confortevole e pulita in quel soggiorno con i comodi.

Scopri l'emozione di consumare il pranzo o la cena presso il nostro alpeggio di



Agriturismo Malga PORTA MANAZZO

Innestata in uno degli scenari più suggestivi dell'Altopiano, la malga è punto di partenza e arrivo per escursioni ed itinerari naturali e culturali.

Presso l'agriturismo si può assistere all'attività di allevazione per la produzione dell'asino allevato di malga, secondo tecniche tramandate da secoli.

Avranno proposte in degustazione prodotti tipici e naturali: pasta e fagioli, bigoli all'anatra, lasagne, ricotta e fagioli, focaccia con polenta, crostacei con crostoli, gulasch di manzo, polenta con porcini, strudel di ricotta.

Si effettua inoltre vendita diretta di prodotti di propria produzione: formaggi, burro, ricotta, salami e soppresse.



Slow Food®



DENISE FRIGO

BELLA CON L'ANIMA

Una giornata con la giovanissima modella roanese, già protagonista di Veline e ora in corsa per le finali regionali di Miss Italia. L'abbiamo intercettata tra un impegno e l'altro per farci raccontare quest'ultimo anno vissuto intensamente e per uno speciale servizio fotografico.



Il suo sogno è sfilare per l'haute couture - indossando magari uno dei fantastici abiti da sera dello stilista libanese Elie Saab - o di lavorare nel mondo dello spettacolo come showgirl.

Nonostante la giovane età Denise Frigo è una ragazza con le idee chiare e che di soddisfazioni se ne è già tolte diverse.

Miss Occhi, Miss Thiene, Miss Blumare, Miss Ghiaccio, Miss Italia nel Veneto sono solo alcuni dei contest dove Denise ha primeggiato nell'ultimo anno mettendo in mostra un mix di genuina bellezza e simpatia. Da qui il passaggio verso pascoscenici ben più importanti che le hanno regalato una certa notorietà è stato breve. Nei mesi estivi del 2012 ha preso parte al popolarissimo programma di Canale 5, "Veline", intervallando gli arcinoti 'stacchetti' previsti dal format con esibizioni di danza classica e di scatenato rock'n'roll ("dopotutto ho studiato danza per 12 anni ad Asiago" racconta). Dopo aver vinto la tappa di Lignano Sabbiadoro, venendo incoronata reginetta da Ezio Greggio e dal Gabibbo, è stata tra le ragazze che si sono contese l'accesso alla finalissima. Un obiettivo solo sfiorato, ma la bella altopianese non è certo passata inosservata. Solo qualche mese più tardi Denise è stata infatti invitata come valletta e concorrente ad una puntata speciale a tema natalizio di "Avanti un altro", il preserale condotto da Paolo Bonolis, dove dinanzi a milioni di telespettatori ha vestito con ironia e disinvoltura i panni di Miss Aiutante di Babbo Natale. "Non ho fatto in tempo a giocare, ma Paolo Bonolis mi ha voluto accanto come valletta coinvolgendomi in alcuni frangenti della puntata e nei saluti finali. Una grande emozione - ricorda oggi - lui è simpaticissimo, vero e spontaneo così come lo si vede guardando il programma". Un'esperienza memorabile a cui sono seguiti numerosi altri impegni in concorsi di bellezza, sfilate per marchi di moda e abiti da sposa, programmi di televisioni locali e non solo. Qualche mese fa Denise è stata testimonial per la Montagna Veneta all'edizione 2013 della fiera del turismo BIT di Milano. Mentre nel primo weekend di giugno è stata selezionata da Tim, sponsor ufficiale del Gran Premio D'Italia al Mugello, come una delle 'grid girl', le ragazze immagine presenti ai posti di partenza accanto ai piloti del motondiale. Attualmente Denise è in lizza per Miss Provincia di Vicenza, concorso collegato a Miss Mondo Italia con finale in programma a inizio settembre presso Villa Cordellina a Montecchio Maggiore. Ma soprattutto, dopo le selezioni superate in quel di Padova e di Riese Pio X, concorrerà per le finali regionali di Miss Italia che si svolgeranno a partire dalla seconda metà di luglio, con finalissima il 16 agosto a Jesolo.

In attesa di spiccare il volo, Denise tiene la testa ben fissa sulle spalle, Conclusi gli studi all'Istituto di Estetica di Trento, alterna il lavoro di fotomodella e modella con la gestione del bar di famiglia a Roana, dove aiuta la mamma. La valigia è sempre pronta, perchè i vari impegni e i casting richiedono di spostarsi in continuazione, ma la voglia di tornare non manca mai: "Di tutti i posti che ho visto l'Altopiano di Asiago rimane quello che adoro, solo qui mi sento davvero a casa. Dopo appena un paio di giorni a Milano, sento forte il bisogno di tornare. Amo la tranquillità, il clima e la sconfinata bellezza di questi paesaggi naturali".



Servizio fotografico a cura di Stefania Danese (www.stefaniadanese.com)

Per gli abiti, accessori e acconciature si ringraziano: Desireè Boutique, Dolce Vita, Gioielleria Al Corso, Intimo L'Arcolaio, MarcuZZi Shoes Bags Accessories, Salone Ketty, Ottica De Vidal



CINEMA D'ESTATE SUPEREROI ZOMBI E TANTI CARTONI IN ARRIVO AL CINEMA LUX ASIAGO



Un anno fa ci eravamo dovuti accontentare di pochi titoli di spessore usciti nei mesi estivi in Italia, mentre nel resto del mondo uscivano «Prometheus», «Il cavaliere oscuro: il ritorno», «Ribelle – The Brave», «Madagascar 3» e «L'era glaciale 4», arrivati da noi solo da fine agosto in poi. Ma quest'estate andrà diversamente, perché a partire da fine giugno usciranno tutti i film americani più attesi della bella stagione. Parliamo dei potenziali blockbuster dell'estate Usa, film che magari non mirano all'Oscar come i titoli presentati i mesi scorsi a Cannes ma che sicuramente riempiranno le sale. Ve li presentiamo uno per uno in ordine di uscita.

Epic

Il nuovo film d'animazione della Blue Sky Studio, quella dei film dell'Era Glaciale, è ambientato in una foresta magica il cui destino dipende da un preziosissimo bocciolo

After Earth

C'è molta attesa per la prima collaborazione tra Will Smith, che qui (come in «La ricerca della felicità») recita con il figlio Jaden, e M. Night Shyamalan, il regista di «The Sixth Sense». La storia, nata da un'idea dello stesso Smith, è ambientata nel futuro, in un pianeta Terra popolato solo da animali feroci.

The Lone Ranger

Dal team che ha realizzato il grande successo dei Pirati dei Caraibi, una rocambolesca avventura che ha per protagonista il famoso eroe mascherato noto come il Ranger Solitario. Riportato in vita, questo mascherato ranger texano del vecchio West galoppa contro le ingiustizie, accompagnato dallo sciamano Tonto (interpretato da Johnny Depp), un abile e laconico indiano d'America che gli fa da braccio destro, e dal suo cavallo Silver.

Into Darkness Star Trek

Per molti anni in Italia l'uscita di un nuovo «Star Trek» è stata una notizia solo per i fan della saga, ma nel 2009 «Star Trek – Il futuro ha inizio», il reboot di J.J. Abrams, ha incassato oltre 2 milioni di euro, un risultato discreto che probabilmente sarà superato dal suo sequel.

L'uomo d'acciaio

Prendendo a esempio gli ultimi due Batman, che non avevano

il nome del supereroe nel titolo, il nuovo Superman si intitola semplicemente «L'uomo d'acciaio». E il fatto che Christopher Nolan sia uno dei produttori, ci fa capire che «Man Of Steel» vuole essere per Clark Kent quello che «The Dark Knight» è stato per Bruce Wayne.

World War Z

Zombi come quelli di questa attesissima trasposizione del romanzo di Max Brooks non li abbiamo mai visti: velocissimi e precisi, si muovono all'unisono e si arrampicano uno sull'altro come formiche. Cerca di fermarli Brad Pitt nel ruolo di un funzionario delle Nazioni Unite che gira il mondo per scoprire le origini del virus.

Pacific Rim

Grandi mostri, grandi battaglie, grandi robot: promette tutto questo il nuovo frutto dell'immaginazione di Guillermo Del Toro, un'avventura fantascientifica che mette in scena la sfida tra i Jaegers, enormi robot pilotati dagli uomini.

Wolverine: l'immortale

L'universo in cui vivono gli X-Men ha già prodotto cinque film. Il sesto è il sequel di «X-Men: le origini – Wolverine» del 2009 e vede il personaggio di Hugh Jackman sulle tracce di una sua vecchia fiamma, Mariko Yashida. La trova in Giappone dove scopre che la donna è sposata e che suo padre è a capo di un gruppo di guerrieri ninja

Turbo

Una lumaca che diventa pilota di Formula Uno? Nulla è impossibile, quando c'è di mezzo la Dreamworks Animation. Il cartone animato racconta la storia di una lumaca da giardino che sogna di diventare la più veloce del mondo

Monster University

L'idea di sviluppare un secondo film basato sulle vicende di Monster & Co era nei piani della Disney fin dal 2005. I mostri diciottenni Mike Wazowski e James P. Sullivan sono due matricole della Monsters University e hanno un desiderio comune: diventare i più grandi spaventatori del mondo. I due, inseguendo questo sogno, diventeranno da rivali a inseparabili amici.



CINEMA LUX CINEMA GRILLO PARLANTE

Promozione Happy Family

Porta la tua famiglia al Cinema....

un adulto entra GRATIS!

Promozione valida per eventi familiari di almeno 4 unità promozionale valida anche con le altre promozioni in corso (Carta Famiglia - Cinoforum - Carta Cinema/Mil)

La promozione non è valida per gli eventi speciali ed esclusive presentati con il logo G.P.L.



INQUADRA IL QR CODE CON IL TUO SMARTPHONE E SCOPRI LA PROGRAMMAZIONE DEL CINEMA LUX

QUELLA VOLTA CHE SUONAI CON PETE? E' GIA' UN RICORDO

Ha aperto concerti per band e nomi noti dell'indie rock tra cui Pete Doherty. Si è fatto conoscere a suon di live in giro per il Veneto. Ora l'emergente altopianese Paolo Armando Silvagni in arte 'Le Laite' consegna otto tracce di cantautorato schivo ed intimista all'album di debutto. Il titolo? "L'Estate è già un ricordo".

"La musica è la mia ombra" afferma Paolo, ventisettenne asiaghese, che ha intrapreso il suo cammino nella musica fin da piccolo sulle note di Kurt Cobain e dei Nirvana. In Kurt, suo idolo, e in quei testi che raccontano il malumore della gioventù dell'epoca Paolo si riconosce immediatamente. Durante la crescita abbraccia vari generi musicali, suonando con diversi gruppi ed esibendosi in contesti locali. Poi un periodo di pausa, dettato anche dallo sconforto che spesso affligge i giovani musicisti. Paolo ricomincia quindi da solo, nella sua camera da letto, ricca di ricordi, davanti agli occhi di Cobain e di Lennon che lo fissano dai poster al muro. Questa volta, nella sua mente viaggiano alla velocità della luce i pensieri che si sommano alle riflessioni sulla vita e sull'amore. Dalla cameretta d'infanzia, il luogo di riflessione diviene poi una zona dell'altopiano dal nome Le Laite, una volta splendente e piena di vita. E' da qui, che nel gennaio 2012, parte il progetto solista che porta Paolo ad esibirsi in numerosi eventi in tutto il Triveneto e a dividere palchi e pubblico con artisti quali Brunori Sas, Tre Allegri Ragazzi Morti e, di recente, Pete Doherty, rocker inglese ed ex leader dei Libertines. Accompagnato solamente dalle note di una chitarra acustica, Paolo inizia a comporre la sua lunga confessione che più tardi prenderà il nome di "Le Laite - L'Estate è già un ricordo", otto brani che brillano di luce propria registrati per la casa discografica L'Alveare, da lui stesso fondata assieme ad amici. Uscito a maggio 2013, il disco sta già riscuotendo recensioni molto positive e un buon successo di pubblico, e vede tuttora il giovane musicista impegnato con numerose date nel Triveneto e a Milano. Un disco che è anche un invito a non arrendersi nella convinzione che anche i sogni più ambiziosi, con umiltà e passione, possono essere raggiunti.

#ASIAGOMAG

Continuate a taggare con l'hashtag #asiagomag le più belle foto delle vostre vacanze scattate con l'app Instagram: scenari mozzafiato, incursioni nella natura, scorci privati, frizzanti momenti in compagnia di amici... potrete vederle pubblicate in questa pagina ad ogni numero di Asiago Magazine.

KEEP SHARING!



2011 ESTAT3

Museo Naturalistico Didattico "Patrizio Rigoni"

Scuole Elementari M. Ortigara con ingresso da Viale della Vittoria
Periodo dal 16 Luglio al 30 Agosto

Martedì 9.30 -12.00 visita al museo (3 turni) (senza prenotazione)
Mercoledì 9.30-12.30 laboratorio in ambiente per ragazzi max 15 pp.*
Giovedì 9.30-12.30 escursione naturalistica max 25 pp.*
Venerdì 10.00-11.00 fiabe al museo per bimbi (gratuito senza prenotazione)
Domenica 16.00-18.00 Apertura Museo in giugno, luglio e agosto
*prenotazioni presso I.A.T. entro le ore 18.00 del giorno precedente.
Ritrovo presso il Museo
Durante gli orari di visita del Museo apertura della mostra dal titolo "Bianca una pernice in pericolo"

Attività estive a cura della Associazione "Guide dell'Altopiano"

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| sabato 27 luglio 2013 | Giro Malghe Monte Corno |
| domenica 28 luglio 2013 | Fronte Sud |
| mercoledì 31 luglio 2013 | Cima Valbella |
| giovedì 1 agosto 2013 | Cima Portule |
| sabato 3 agosto 2013 | Monte Chiesa |
| domenica 4 agosto 2013 | Spitz Knotto-Stoccareddo |
| martedì 6 agosto 2013 | Fontanella Monte Corno |
| mercoledì 7 agosto 2013 | Giro malghe Gruppach |
| giovedì 8 agosto 2013 | Cima Mandriolo |
| sabato 10 agosto 2013 | Val Miela |
| domenica 11 agosto 2013 | Cascata del Pach |
| lunedì 12 agosto 2013 | Via della Transumanza |
| martedì 13 agosto 2013 | Monte Ortigara |
| mercoledì 14 agosto 2013 | Malga Slapeur |
| mercoledì 14 agosto 2013 | Monte Longara |
| giovedì 15 agosto 2013 | Castelloni di San Marco |
| venerdì 16 agosto 2013 | Cima Portule |
| sabato 17 agosto 2013 | Cimiteri Mosciagh |
| domenica 18 agosto 2013 | Cima XII |
| lunedì 19 agosto 2013 | Altar Knotto |
| martedì 20 agosto 2013 | Monte Zebio |
| mercoledì 21 agosto 2013 | Giro Malghe Campo Rosà |
| giovedì 22 agosto 2013 | Cima Mandriolo |
| venerdì 23 agosto 2013 | Monte Cengio |
| sabato 24 agosto 2013 | Castelloni di San Marco |
| sabato 24 agosto 2013 notturna | Forte Corbin |
| domenica 25 agosto 2013 | Monte Corno |
| mercoledì 28 agosto 2013 | Terra di Nessuno |
| sabato 31 agosto 2013 | Cima Portule |
| domenica 1 settembre 2013 | Cima Mandriolo |
| sabato 7 settembre 2013 | Monte Ortigara |
| domenica 8 settembre 2013 | Cascata del Pach |
| sabato 14 settembre 2013 | Altar Knotto |
| sabato 21 settembre 2013 | Giro Malghe |
| sabato 21 settembre 2013 notturna | Val Lastaro |
| domenica 22 settembre 2013 | Valle dei Mulini |

Prenotazioni entro le ore 18.00 del giorno precedente chiamando il numero 340-7347864. Partenza ore 9.00 all'entrata del piazzale dello Stadio del Ghiaccio.

Luglio

Mercoledì 24

Osservatorio Astronomico di Cima Ekar: apertura della mostra iconografica dal titolo "Da Copernico al Copernico". Ingresso libero. La mostra resterà aperta fino al 24 agosto

Sabato 27

Piazzetta San Rocco: esposizione opere "Paesaggi dell'Altopiano" di Serena Muraro.

Ore 16.30 Museo Le Carceri: GiocAsiago "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: "Col nostro Canto Andiam" rassegna di canti di montagna con il Coro Asiago.

Domenica 28

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Giacomo Crosa e Luca Pancalli dal titolo "Lo specchio di Luca". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Ore 21.00 Palco Centrale: "Estate in Musica" concerto con il gruppo Dogma 16.

Lunedì 29

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Mario Cionfoli dal titolo "Pedalare Controvento!". In collaborazione con la libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare.

Ore 21.00 Sala Grillo Parlante: "La Montagna, un amico" serata con filmati e diapositive con l'alpinista Fausto De Stefani, secondo alpinista italiano a salire tutte le 14 vette superiori agli 8.000 metri

Martedì 30

Ore 17.00 Piazzetta San Rocco: *GiocAsiago* letture per bambini in collaborazione con la Libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria.

Ore 17.30 Sala Consiliare: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Ettore Berno dal titolo "Sulle tracce dell'uomo che morì due volte". Relatore Prof. Ruggero Marconato. In collaborazione con la libreria Leggi e Sogna.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: Spettacolo Teatrale dal titolo "America" con la compagnia Teatro Impiria di Verona. Ingresso intero € 10,00, ridotto € 8,00 (under 18, over 65 e tesserati rassegne 2012-2013). Prevendita biglietti presso l'ufficio I.A.T.

Mercoledì 31

Ore 16.30 Aula Scuola Elementare M. Ortigara: *GiocAsiago* "Ti presento... il mio amico Prato" laboratorio per bambini dai 4 ai 10 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. A cura di Consuelo Morello. Ingresso € 4,00 iscrizioni presso lo I.A.T.

Ore 21.00 Sala Grillo Parlante: "I Mercoledì dell'Astronomia" per la rassegna Il Futuro di Copernico incontro dal titolo "O Marte o morte. Breve storia dell'ossessione umana per il Pianeta Rosso". Relatore L. Benacchio (INAF-Osservatorio Astrofisico di Padova).

Agosto

Giovedì 1

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Andrea Franceschi Sindaco di Cortina d'Ampezzo dal titolo "Un Sindaco in esilio".

Venerdì 2

Ore 17.30 Sala Consiliare: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Massimo Paganin dal titolo "Antiche famiglie di Asiago - onomastica. Storia genealogica. Alle origini di una comunità rurale".

Sabato 3

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Marco Voleri dal titolo "Sintomi di felicità". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Notte di Note

Ore 21.00 Piazzetta San Rocco concerto con il gruppo musicale Black Out

Ore 21.00 Piazza Il Risorgimento: Gran Galà sotto le stelle, con la partecipazione dei campioni mondiali di pattinaggio artistico a rotelle.

Ore 22.30 Piazza Duomo: The Concert - concerto live della cantante Malika Ayane, ingresso libero.

Domenica 4

Via Lobbia: Artis Mercatino dell'Artigianato Artistico.

Ore 06.30 Forte Interrotto: SOGNO INTERROTTO "Le notti chiare erano tutte un'alba" reading e musica a cura dell'Associazione Culturale ConAltriMezzi. In caso di maltempo l'evento sarà rinviato a data da destinarsi.

Ore 9.00 Loc. Kaberlaba: gara open di tiro con l'arco dalla distanza di 18 metri.

Ore 17.30 Palazzo del Turismo Millepini: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Mauro Corona dal titolo "Confessioni Ultime". In collaborazione con la libreria Giunti al Punto. Prenotazione obbligatoria presso la libreria.

Ore 21.00 Chiesa di San Rocco: concerto con la Schola Cantorum San Matteo e Elga Ciancaleoni. Ingresso libero. Prenotazione obbligatoria posti a sedere presso lo I.A.T.

Ore 21.00 Piazza Duomo: Concerto live con il gruppo I Nomadi - I Nomadi celebrano ad Asiago i 50 anni dalla loro fondazione. Prevendita biglietti presso lo I.A.T.

Lunedì 5

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Francesco Vidotto dal titolo "Siro". In collaborazione con la libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare.

Ore 21.00 Palco Centrale: Estate in Musica concerto acustico con il duo Eva & Fabio.

Martedì 6

Ore 10 Osservatorio Astronomico Pennar: *GiocAsiago* per la rassegna "Il Futuro di Copernico - Costruiamo il telescopio del futuro" costruiamo un modello composto da 800 esagoni che riproduce in scala reale il futuro telescopio da 39 metri European Extremely Large Telescope (E-ELT). Il gioco è aperto a tutti.

Ore 17.00 Piazzetta San Rocco: *GiocAsiago* letture per bambini in collaborazione con la Libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: *Colloqui dell'Altopiano*, dialoghi su salute e benessere incontro dal titolo "I funghi: delizie e dolori", moderatori Giandomenico Cortese e Claudio Ronco.

Ore 21.00 Duomo San Matteo: 47ª edizione di Asiagofestival concerto d'Organo con Karel Martinek.



Mercoledì 7

Sala Reggenza della Comunità Montana: apertura della mostra dal titolo "Una terra e i suoi artisti" a cura del Gruppo Arte Insieme. Orari di apertura: 10.00-12.00, 16.00-19.00

Ore 16.30 Aula Scuola Elementare M. Ortigara: *GiocAsiago* "La collana magica di Madre Natura" laboratorio per bambini dai 4 ai 10 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. A cura di Consuelo Morello. Ingresso € 4,00 iscrizioni presso lo I.A.T.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'Autore* presentazione del libro di Giuseppe Bortolussi dal titolo "Evasori d'Italia". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso il Palazzo del Turismo Millepini.

Ore 21.00 Palco Centrale: Estate in Musica concerto con il gruppo Sotto Sequestro

Ore 21.00 Sala Grillo Parlante: I Mercoledì dell'Astronomia per la rassegna Il Futuro di Copernico incontro dal titolo "Il divenire dell'Universo". Relatore F. Bertola (Università di Padova)

Giovedì 8

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Mario Giordano dal titolo "Tutti a casa" In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Ore 21.00 Chiesa di San Rocco: 47ª edizione di Asiagofestival concerto di violino con Domenico Nordio.

Venerdì 9

Ore 9.00 "Andar per erbe" escursione guidata alla scoperta di piante medicinali, aromatiche, liquoristiche e cosmetiche a cura di Antonio Cantele. Ritrovo Parcheggio Baita Val Maddarello.

Ore 16.30 Museo Le Carceri: *GiocAsiago* "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Candida Livatino dal titolo "I segreti della scrittura". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: *Colloqui dell'Altopiano*, dialoghi su salute e benessere incontro dal titolo "La cucina della salute", moderatori Antonio di Lorenzo e Claudio Ronco.

Ore 21.00 Duomo San Matteo: 47ª edizione di Asiagofestival concerto d'Orchestra "Progetto Giovani" diretto da Sergio Gasparella. Organo: Marco Primultini.

Sabato 10

Ore 9.00 "Andar per erbe", visita all'orto delle piante coltivate, aromatiche e medicinali, sito ad Asiago in Via Busa, 106 a cura di Antonio Cantele. Ritrovo Via Busa, 106.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Sara Rattaro dal titolo "Non volare via". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Ore 19.00 Sasso di Asiago: Fiaccolata Storica Calà del Sasso, Ore 21.00 intrattenimento musicale, a seguire spettacolo pirotecnico. Per informazioni e iscrizioni alla fiaccolata 333-2786700.

Ore 21.00 Piazza Duomo: Il mondo canta Maria in collaborazione con Radio Kolbe.

Ore 21.00 Museo Le Carceri "La notte pop di Andy Warhol" disco e serata a tema anni '70-'80-'90. Apertura serale della mostra di Andy Warhol: una festa per i giovani. **Ore 21.00** Loc. Bertigo Asiago: "Festa in Contrà" spettacolo con i Rispaar. Ingresso libero. **Ore 21.00** Chiesa San Rocco: 47ª edizione AsiagoFestival concerto per organo e violoncello.

Domenica 11

Ore 10.00 Piazza Duomo: Giornata del Volontariato

Ore 10.30 Sala Consiliare: 47ª edizione AsiagoFestival incontro con il compositore Johannes X. Schachtner.

Ore 14.00 Forte Interrotto: SOGNO INTERROTTO – Mostra Fotografica a cura del Club Fotografico Altopiano e l'Associazione Guide Altopiano.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'Autore* presentazione del libro di Andrea Vollman dal titolo "Grande Guerra. Britannici sull'Altopiano dei 7 Comuni". In collaborazione con la libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare.

Ore 21.00 Chiesa di San Rocco: 47ª edizione di Asiagofestival concerto "Omaggio a Johannes X. Schachtner" esecuzione in prima assoluta del brano dedicato alla Città di Asiago.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: Serata dal titolo "Orsi, lupi e linci stanno tornando", immagini e racconti con Daniele Zovi, Comandante Regionale del Corpo Forestale dello Stato per il Veneto e il Friuli Venezia Giulia.

Lunedì 12

Ore 16.30 Museo Le Carceri: *GiocAsiago* "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Ore 16.30 Piazze del Centro: Strumenti in Piazza a cura dell'Associazione Musica Altopiano Asiago-AMA

Ore 18.00 Sala Consiliare: presentazione del libro di Alessandro Gualtieri dal titolo "La Grande Guerra delle Donne - Rose nella terra di nessuno".

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: spettacolo teatrale dal titolo "Sera d'inverno" con la Compagnia Teatro Roncade. Ingresso intero € 10,00, ridotto € 8,00 (under 18, over 65 e tesserati rassegne 2012-2013). Prevendita biglietti presso l'ufficio I.A.T.

Martedì 13

Ore 17.00 Piazzetta San Rocco: *GiocAsiago* letture per bambini in collaborazione con la Libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria.

Ore 17.30 Forte Interrotto: SOGNO INTERROTTO, "Il Futuro di Copernico" manifestazione nell'ambito della 47ª edizione di AsiagoFestival, "Musica Celeste" concerto per i 40 anni del telescopio Copernico di Asiago. In caso di maltempo il concerto si terrà presso la Chiesa di San Rocco.

Ore 17.30 Sala Consiliare: *Aperitivo con l'Autore* presentazione del libro di Paola Martello dal titolo "Altaburg". Saranno presenti all'incontro i professori Sergio Bonato, Gianni Giolo e Pierangelo Tamiozzo.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: *Colloqui dell'Altopiano*, dialoghi su salute e benessere incontro dal titolo "Il mondo dei trapianti fra medici e pazienti", moderatore Claudio Ronco.

Ore 21.00 Duomo San Matteo: Concerto di canti popolari con il Coro Asiago. Ingresso Libero.

Mercoledì 14

Ore 11.00 Sala Consiliare: 47ª edizione di Asiagofestival "Musica e parola" relatore Franco Debenedetti.

Ore 16.30 Aula Scuola Elementare M. Ortigara: *GiocAsiago* "Artisti di bosco" laboratorio per bambini dai 4 ai 10 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. A cura di Consuelo Morello. Ingresso € 4,00 iscrizioni presso lo I.A.T.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Simona Sparaco dal titolo "Nessuno sa di noi", finalista premio "Strega". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Sala Consiliare.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: Gallio Film Festival. Cinema Story, la storia del cinema dal 1895 ad oggi raccontata dalle immagini e dalle grandi colonne sonore. A cura dell'Ensemble MOVIETrío.

Giovedì 15

Ore 17.30 Piazza Il Risorgimento: Inaugurazione della rassegna dal titolo Proposte per il XXI Secolo.

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle*

idee e della politica ad Asiago. Incontro dal titolo "Globalizzazione e crisi: una nuova politica economica europea?".

Ore 20.00 Club House Golf Asiago: Conferenza stampa di presentazione, a cura del Comitato Organizzatore della rassegna Proposte per il XXI secolo.

Ore 21.00 Duomo San Matteo: 47ª edizione di Asiagofestival "Concerto per l'Assunta".

Ore 21.15 Stadio del Ghiaccio: Stars on Ice, spettacolo internazionale di pattinaggio artistico, prevendita biglietti presso lo I.A.T.

Venerdì 16

Ore 9.00 "Andar per erbe" escursione guidata alla scoperta di piante medicinali, aromatiche, liquoristiche e cosmetiche a cura di Antonio Cantele. Ritrovo Parcheggio Baita Val Maddarello.

Ore 14.30 Località Prunno: Tradizionale Festa del Prunno.

Ore 18.00 Piazza San Rocco: presentazione del libro di Gianni Tedeschi dal titolo "Dall'Ovra alla decima mas". In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria Leggi e Sogna.

Ore 17.00 Piazza Il Risorgimento: Proposte per il XXI secolo. "Asiago in bocca" degustazioni di prodotti tipici dell' Altopiano con i protagonisti dello Sport Italiano.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "La giustizia nel pallone: la parabola della giustizia sportiva in Italia".

Ore 20.00 Club House Golf Asiago: Conferenza stampa "Lo sport contro il Doping". Seguirà cocktail.

Ore 22.00 Centro Storico: Spettacolo Pirotecnico. Consegna Premio Turismo 2013 e, a seguire, Company Contatto tour 2013 a cura di Radio Company e Radio 80.

Sabato 17

Ore 9.00 "Andar per erbe", visita all'orto delle piante coltivate, aromatiche e medicinali, sito ad Asiago in Via Busa, 106 a cura di Antonio Cantele. Ritrovo Via Busa, 106.

Ore 10.00 Municipio di Asiago: Proposte per il XXI secolo annullo postale filatelico (in collaborazione con Poste Italiane).

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "La politica migliore. Utopia o progetto realizzabile?".

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: *Aperitivo con l'Autore* presentazione del libro di Luca Bianchini dal titolo "Io che amo solo te". In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto.

Ore 21.00 Chiesa di San Rocco: 47ª edizione di Asiagofestival. Concerto con musiche di Haendel.

Ore 21.30 Piazza Duomo: Finale Regionale del Concorso Nazionale di Bellezza "Un volto per fotomodella" in collaborazione con Radio Company, conduce la serata Paolo Zippo.

Ore 23.00 Aeroporto Romeo Sartori: The Hangar, la festa dei giovani.

Domenica 18

Via Trento Trieste e Via Jacopo Scaiaro: Mercatino dell'Antiquariato e del Collezionismo.

Ore 9.00 Sacratio Militare: Proposte per il XXI secolo. Messa in suffragio dei Caduti della Grande Guerra.

Ore 10.00 Parco della Rimembranza: Cerimonia Caduti e Dispersi in Russia.

Ore 11.00 Forte Interrotto: Proposte per il XXI secolo. Rievocazione e dibattito storico sui combattimenti svoltisi sull'Altopiano.

Ore 17.00 Corso IV Novembre: Proposte per il XXI secolo. Sfilata di divise storiche.

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "Made in Italy - Tutele ed opportunità per lo sviluppo delle imprese italiane".

Ore 21.30 Piazza Duomo: ABBASHOW concerto con la tribute band ufficiale italiana del complesso musicale svedese Abba.

Ingresso Libero. In caso di maltempo l'evento si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Lunedì 19

Ore 16.30 Museo Le Carceri: *GiocAsiago* "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "Energia e innovazione tecnologica: le chiavi del futuro".

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: *Colloqui dell'Altopiano*, dialoghi su salute e benessere incontro dal titolo "Quale futuro per il rapporto medico-paziente", con Claudio Ronco.

Ore 21.00 Duomo San Matteo: 47ª edizione di Asiagofestival concerto d'organo con Katerina Chrobokova.

Martedì 20

Apertura 31° Concorso Internazionale di Sculture in legno "Città di Asiago".

Sala Reggenza della Comunità Montana: chiusura della mostra dal titolo "Una terra e i suoi artisti" a cura del Gruppo Arte Insieme. Orari di apertura: 10.00-12.00, 16.00-19.00

Ore 15.30 Sala Consiliare: Proposte per il XXI secolo. Incontro dal titolo "Farmaci e salute in Italia: un confronto tra le istituzioni, le imprese e i cittadini".

Ore 17.00 Piazzetta San Rocco: *GiocAsiago* letture per bambini in collaborazione con la Libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria.

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "Veneto e sviluppo: cultura, economia, turismo".

Ore 21.00 Club House Golf Asiago: Proposte per il XXI secolo- Incontro dal titolo "Circuiti del Golf, Arte e Turismo in Italia"

Ore 21.00 Forte Interrotto: SOGNO INTERROTTO Concerto con il Coro Asiago. Ingresso € 5,00 Prevendita biglietti presso lo I.A.T.

Mercoledì 21

Ore 16.30 Aula Scuola Elementare M. Ortigara: *GiocAsiago* laboratorio manuale per bambini "Perfezioniamo il punto festone, creazione di un astuccio in pannolenci". Iscrizioni € 4,00 presso lo I.A.T

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "Logistica, organizzazione doganale e commercio internazionale: un'opportunità per l'Italia".

Ore 20.00 Piazza Il Risorgimento: Proposte per il XXI secolo. Simposio e degustazione sul cibo italiano nel mondo.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: Spettacolo Teatrale dal titolo "I Promessi Sposi" con la compagnia Teatro Immagine. Ingresso intero € 10,00, ridotto € 8,00 (under 18, over 65 e tesserati rassegne 2012-2013). Prevendita biglietti presso l'ufficio I.A.T.

Giovedì 22

Ore 15.30 Sala Consiliare: Proposte per il XXI secolo- Incontro dal titolo "Forum sulla riforma fiscale".

Ore 18.00 Palco Centrale: *Proposte per il XXI secolo - Percorsi delle idee e della politica ad Asiago.* Incontro dal titolo "Il futuro delle professioni: cosa sta cambiando in Italia e in Europa".

Ore 21.00 Club House Golf Asiago: Cena di Gala a chiusura della manifestazione Proposte per il XXI secolo.

Ore 21.00 Piazza Duomo: 1° Dance Flash Mob "Città di Asiago". Divertimento per tutti a ritmo di musica.

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: "Il cappello ad 8000" Spedizione Italiana sull'Everest, conferenza del Generale Roberto Stella presente alla spedizione. A cura del Gruppo Alpini Asiago e Sez. M. Ortigara . Ingresso gratuito.

Venerdì 23

Ore 16.30 Museo Le Carceri: *GiocAsiago* "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Ore 17.30 Palco Centrale: *Aperitivo con l'autore* presentazione del libro di Antonio Caprarica dal titolo "Ci vorrebbe una Thatcher" In collaborazione con la Libreria Giunti al Punto. In caso di maltempo l'incontro si terrà al Palazzo del Turismo Millepini.

Ore 21.00 Palco Centrale: Asiago in Danza con la scuola DanzAsiago e ballerini professionisti.

Sabato 24

Centro Storico: La Notte Nera

Ore 17.30 Piazzetta Monte Zebio: *GiocAsiago* laboratorio per bambini in collaborazione con l'Associazione Culturale Sportiva CASO art.science.movement.

Ore 21.00 Spegnimento delle luci del centro ed accensione delle candele.

Ore 21.00 Apertura serale del Museo Le Carceri con la mostra dal titolo "Andy Warhol - la pop art è un modo di amare le cose". Ingresso a pagamento.

Ore 21.00 Apertura serale del Museo Naturalistico Didattico "Patrizio Rigoni" sino alle ore 23.00.

Ore 21.00 Piazzale Duomo, i giardini pubblici e le vie principali del centro, definiranno lo spazio scenico del Teatro della Notte. Per le vie del centro esibizione degli artisti della notte.

Ore 21.00 Piazzale Duomo "La Danza delle Comete", a cura di Elvira De Poli e Luca Nobili (Planetario di Padova), musica con "Luca Ferraris collettivo jazz band" con la partecipazione straordinaria della Ballerina Valentina Corrà. In collaborazione con Porsche Italia.

Ore 21.00 Piazzetta San Rocco: osservazione guidata delle stelle con l'utilizzo dei telescopi.

Ore 21.00 Piazzetta Monte Zebio: "Le montagne raccontano di orchidee e basilischi" lettura di leggende e fiabe con proiezione d'immagini a cura della Prof.ssa Paola Martello.

Ore 21.30 Palazzo del Turismo Millepini: "Il Futuro di Copernico" in caso di cielo sereno, collegamento diretto con l'Osservatorio Astronomico di Cima Ekar per seguire una notte osservativa al telescopio Copernico. Gli astronomi ed i tecnici guideranno il pubblico con spiegazioni e chiarimenti sulle immagini proiettate in diretta a cura di INAF Osservatorio Astronomico di Padova, sede di Asiago e Dipartimento di Astronomia Università di Padova. In caso di maltempo verranno proiettati filmati di archivio commentati dagli astronomi.

Ore 23.00 Giardini di Piazza Carli: lancio dei Lucky Baloon

Ore 23.30 Piazza Carli, gran spettacolo conclusivo della Notte Nera dal titolo "Incanti", a cura della compagnia teatrale "Corona International Dance Theatre".

Nei ristoranti che aderiranno all'iniziativa cena a lume di candela a base di prodotti tipici.

Ore 18.00 Chiesa San Rocco: concerto con il Quartetto d'archi Taag

Domenica 25

Piazzetta San Rocco: esposizione opere dell'artista Serena Muraro.

Ore 9.30 Asiago - Val Maddareello: 5° Trofeo Stalder, gara di corsa in montagna tra i luoghi della Grande Guerra.

Ore 18.00 Piazza San Rocco: presentazione del libro di Monique Pistolato dal titolo "La carta non è impaziente". In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria Leggi e Sogna.

Ore 21.00 Palco Centrale: Altopiano di Asiago Classic Jazz Festival concerto con Lucio Paggiaro Tango Jazz Quartet.

Martedì 27

Ore 16.00 Giardini Pubblici: Premiazioni 31° Concorso Internazionale di Sculture in legno "Città di Asiago".

Ore 17.00 Piazzetta San Rocco: *GiocAsiago* letture per bambini in collaborazione con la Libreria Leggi e Sogna. In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria.

Mercoledì 28

Ore 16.30 Aula Scuole Elementari M. Ortigara: *GiocAsiago* "Il gioco della gioia" laboratorio per bambini dai 4 ai 10 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. A cura di Consuelo Morello. Ingresso € 4,00 iscrizioni presso lo I.A.T.

Giovedì 29

Ore 18.00 Piazza San Rocco: presentazione del libro di Alessandro Niero dal titolo "ABC Chievo". In caso di maltempo l'incontro si terrà presso la Libreria Leggi e Sogna.

Ore 21.00 Duomo San Matteo: concerto con l'orchestra giovanile The high peak string orchestra. Ingresso libero.

Venerdì 30

Ore 16.30 Museo Le Carceri: *GiocAsiago* "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Sabato 31

Ore 21.00 Palco Centrale: Estate in Musica concerto con il gruppo musicale Black Out.

Settembre

Domenica 1

Via Lobbia: Artis Mercatino dell'Artigianato.

Loc. Granezza - Monte Corno: Commemorazione Eccidio di Granezza.

Ore 16.00 Palco Centrale: concerto con il "Laboratorio Giovanile Barocco" musiche di Haendel, Vivaldi, Bach, Mozart. In caso di maltempo il concerto si terrà presso la Chiesa di San Rocco.

Martedì 3

Ore 21.00 Palazzo del Turismo Millepini: Spettacolo Teatrale dal titolo "Balera Paradiso" con la compagnia Estravagario Teatro. Seguirà la premiazione della rassegna teatrale "Inverno a Teatro 2012/2013". Ingresso intero € 10,00, ridotto € 8,00 (under 18, over 65 e tesserati rassegne 2012-2013). Prev. biglietti presso l'ufficio I.A.T.

Venerdì 6

Ore 16.30 Museo Le Carceri: *GiocAsiago* "L'Arte di Amare l'Arte" laboratorio per bambini dai 4 ai 12 anni. Per i bambini dai 4 ai 5 anni serve la presenza di un accompagnatore. Iscrizioni € 4,00 entro il giorno precedente presso il Museo 0424-63854.

Sabato 7 e domenica 8

Centro Storico: Made in Malga.

Sabato 14 e domenica 15

Loc. Kaberlaba: 2° Speed Down Asiago gara di velocità in discesa di mezzi senza motore (careti, tricicli...) e gara di Coppa Italia di Inline Alpine Slalom.

Sabato 21

Centro Storico: Fiera di San Matteo.

Domenica 22/09 e domenica 20/10

Piazza Duomo: Mercatino dell'Antiquariato e del Collezionismo.



INQUADRA IL QR CODE
CON IL TUO SMARTPHONE
E RESTA INFORMATO SU
EVENTI & MANIFESTAZIONI

- Il presente programma potrà subire variazioni



F.lli FONTANA S.A.S.

utensileria - ferramenta - casalinghi - elettrodomestici

...TUTTO IL CALORE DELL'ALTOPIANO!



Ravelli Cora ad angolo 12KW
Dimensioni (LxHxP): 550x1140x590 mm
Sconto 40% + detrazione fiscale



Ravelli Veronique 11KW canalizzata
Dimensioni (LxHxP): 560x1120x610 mm
Sconto 40% + detrazione fiscale



Ravelli Milena 12KW
Dimensioni (LxHxP): 550x1100x529 mm
Sconto 30% + detrazione fiscale



Ravelli Olivia 8KW
Dimensioni (LxHxP): 800x1120x250 mm
Sconto 50% + detrazione fiscale



Ravelli R70 7KW
Dimensioni (LxHxP): 440x951x458 mm
Sconto 45% + detrazione fiscale

In esclusiva per l'Altopiano **STUFE AUSTRIACHE**

15 ore di autonomia con un solo carico di legna

VENITE A SCOPRIRLE... RESTERETE SENZA PAROLE

Programma il tuo inverno adesso!

Pizza S. Marco, 7 - 36052 Enego (VI) - Tel. e Fax 0424 490136 - fratellifontana@yahoo.it - www.stufefontana.it

NUOVA RENAULT CLIO. DA SEMPRE, LA PASSIONE HA UN COLORE. DA OGGI, HA ANCHE UNA FORMA.



5 PORTE
ANCHE GPL

SUBITO TUA DA **10.950 €***

NUOVA RENAULT CLIO. PARTI SUBITO E PAGHI DOPO L'ESTATE. **

* Prezzo scontato, chiavi in mano, IVA inclusa, IPT e contributo PFU esclusi, con EcoIncentivi Renault valido in caso di ritiro di un veicolo usato con immatricolazione antecedente al 31/12/2003 o da rottamare e di proprietà del cliente da almeno 6 mesi, riferito a Nuova Clio Wave 1.2 75CV. ** Esempio di finanziamento: anticipo € 1.500; importo totale del credito € 9.450; 60 rate da € 198,86 comprensive, in caso di adesione, di Finanziamento Protetto e Pack Service a € 59 che comprende 3 anni di Assicurazione Furto & Incendio. Importo totale dovuto dal consumatore € 11.932; prima rata a 3 mesi dalla sottoscrizione; TAN 5,99% (tasso fisso); TAEG 8,12%; spese istruttoria pratica € 300 + imposta di bollo in misura di legge, spese di incasso mensili € 3. Salvo approvazione FINRENAULT. Informazioni europee di base sul credito ai consumatori disponibili presso i punti vendita della Rete Renault convenzionati FINRENAULT e sul sito www.finren.it; messaggio pubblicitario con finalità promozionale. È una nostra offerta valida fino al 31/07/2013, solo per vetture in stock, in caso di ritiro di un veicolo usato con immatricolazione antecedente al 31/12/2003 o di rottamazione e di proprietà del cliente da almeno 6 mesi. Foto non rappresentativa del prodotto.
Emissioni CO₂: da 93 a 127 g/km. Consumi ciclo misto: da 3,6 a 5,5 l/100 km. Emissioni e consumi omologati.



A TUTTI GLI AUTOMOBILISTI

Comunicazione importante

Polizza "Sesto senso Kilometrico" **ALLIANZ**

Finalmente una polizza RC Auto **A CONSUMO**

Con la nuova polizza Allianz "Sesto senso KM"

paghi solo per le strade che percorri e

per risparmiare fin da subito oltre il 50%

del premio annuo.

Inoltre "Sesto senso KM" grazie al dispositivo

installato ti garantisce il miglior servizio di

Protezione ed assistenza in caso di furto.

Assisto ai incidenti stradali 24 ore su 24.

Facciamo nelle nostre Agenzie

-Asiago Corso IV Novembre 8 - 0474/462364

-Vicenza Piazza San Marco 32 - 0474/788338

-Trevi Piazza San Marco 4 - 0424/488577

per un preventivo gratuito e senza impegno.

Vi aspettiamo.

Allianz

ASSICURAZIONE STEFANI & DALLE AVE

ASSICURAZIONI - CONSULENZA FINANZIARIA - RISPARMIO

Corso IV Novembre 111 36074 ASIAGO (VI) Tel. 0474 462364 - Fax 0474 462451

Per chi usa poco l'auto

SestoSenso KM
Taglia i costi della polizza auto
su misura per te

Allianz

CONCESSIONARIE RENAULT:

FRANCESCHETTI

VIA DEI PIOPPI, 1 - VICENZA LOC.PONTE ALTO - TEL. 0444 345500

RIGONI

VIA GOMBE, 12 - THIENE (VI) - TEL. 0445 365222

Grigiante CasaBio



Mobili ecologici artigianali su misura

da **toccare**, da **sentire**, da **vivere**...

Ci sono molti modi per produrre un letto, un tavolo o una scrivania e scegliere Grigiante CasaBio significa essere consapevoli che dormire, mangiare, studiare... su un mobile ecologico,

prodotto con la cura che solo gli artigiani hanno, fa la differenza.

Vogliamo bene ai nostri clienti, ai nostri mobili e ... anche a noi.

Per questo utilizziamo legno massello, colle viniliche e trattiamo i mobili solo con olio-cera impregnante Auro a base di olii e resine vegetali e, come finitura, balsamo di cera d'api e cera vegetale.

